

# **Indholdsplan**

**Bernstorffsminde Efterskole  
23/24**

**Undervisning**

## Indhold

<i>Historie</i> .....	4
<i>Skolens formål</i> .....	4
<i>Skolens elevgruppe</i> .....	4
<i>Skolens fag</i> .....	5
<b>Indledning</b> .....	8
<b>Værdigrundlag</b> .....	8
Lovens hovedsigte .....	9
Fagfordeling 23-24 .....	11
<b>Obligatoriske fag</b> .....	12
<i>Gymnastik</i> .....	12
<i>Folkedans</i> .....	14
<i>Sang</i> .....	15
<i>Horisont</i> .....	16
<b>Boglige fag</b> .....	18
<i>Dansk</i> .....	18
<i>Matematik</i> .....	19
<i>Engelsk</i> .....	22
<i>Tysk</i> .....	24
<i>Fransk</i> .....	27
<i>Biologi</i> .....	31
<i>Fysik / kemi</i> .....	33
<i>Geografi</i> .....	35
<i>Samfundsfag</i> .....	36
<i>Kristendom</i> .....	38
<i>Historie</i> .....	39
<i>Idræt</i> .....	41
<b>Linjefag</b> .....	42
<i>Linjefag - dans</i> .....	42
<i>Linjefag - spring</i> .....	43
<i>Linjefag - svømning</i> .....	44
<i>Linjefag - fodbold</i> .....	45
<i>Linjefag - musik</i> .....	46
<b>Valgfag</b> .....	47
<b>ANDERLEDES DAGE OG UGER</b> .....	49
<i>Introdage</i> .....	49
<i>Klassetur</i> .....	49
<i>Terminsprøver</i> .....	49
<i>Brobygning</i> .....	50
<i>Musicaluge</i> .....	50
<i>Juleafslutning</i> .....	50
<i>Skitur</i> .....	51
<i>OSO</i> .....	51
<i>9. klasses projekt</i> .....	52
<i>Bedsteforældredag</i> .....	53
<i>Gallafest</i> .....	53
<i>Obligatorisk lørdag, inden Efterskolernes dag</i> .....	53
<i>Kommende elevdag</i> .....	54
<i>Skriftlig prøveperiode</i> .....	54
<i>Mundtlig eksamensperiode</i> .....	55

<i>Outrodage</i> .....	55
<i>Andre forhold</i> .....	56
<i>Aftenaktiviteter</i> .....	56
<i>Stillette</i> .....	56
<i>Weekendaktiviteter</i> .....	57
<i>Køkkenarbejde</i> .....	57
<i>Rengøring og hovedrengøring</i> .....	57
<i>Uddannelsesvejledning</i> .....	58
<i>Inklusionsstrategi og inklusionstilbud</i> .....	59
<i>Kontaktlærerordning</i> .....	60
<i>Kontaktmøde</i> .....	61
<i>Landemøder</i> .....	62
<i>"Ninjavagt"</i> .....	63
<i>Nattevagten</i> .....	63
<i>Elevråd</i> .....	63
<i>Evaluering</i> .....	64

## Historie

På Bernstorffsminde Efterskoles grund blev det første provinseminarium oprettet i 1795 med tilhørende øvelsesskole.  
I 1926 blev der friskole og der har været efterskole siden 3. november 1960.

## Skolens formål

**Formål:** Bernstorffsminde Efterskoles **formål** er inden for rammerne af **Bekendtgørelsen af lov om efterskoler og frie skoler** samt dertil hørende bekendtgørelse og cirkulærer, at drive en efterskole på det Grundtvig-Koldske idégrundlag.

Skolens opgave er gennem undervisning og samvær at fremme elevernes tilegnelse af kundskaber og færdigheder, der tager sigte på den enkeltes hele menneskelige udvikling. Eleverne skal gøres fortrolige med dansk kultur, samt bibringes forståelse for, at den er en ligeværdig del af en forpligtende sammenhæng med andre kulturer, hvor såvel det samfund, vi er en del af, som den enkelte har et medansvar for andres

## Skolens elevgruppe

### Elevernes antal, køn og alder:

Bernstorffsminde Efterskole har plads til 235 elever.  
Der forsøges at opretholde en ligelig kønsfordeling.  
Der optages elever i 9. og 10. klasse.

### Elevoptagelse:

Eleverne tilmeldes online via skolens hjemmeside.  
På efterskolernes dag, efterskolernes aften samt besøgsaftner fortælles, hvilken skole vi er, og hvilke tilbud vi giver, sådan at eleven kan gøre et kvalificeret valg af efterskole

I foråret, året før kommende elever skal starte, inviteres de til et orienteringsmøde.

I foråret før skolestart er der kommende elevdag, hvor de kommende elever får endnu et indblik i skolens liv.

Det orienterende møde indeholder primært fem elementer:

1. Fælles oplæg ved skolens ledelse
2. De første fællesskabsoplevelser med fællesspisning og fællesgymnastik
3. Mulighed for samtale med lærer eller ledelse
4. Afprøve linjefag
5. Praktiske forhold; prøve skoletøj og få taget skolebillede

Det fælles oplæg er oplysning om skolens værdier, struktur, rammer og aktuelle skoletilbud såsom obligatoriske fag, boglige fag, linjefag, valgfag, fritid og samvær

Forældre har hele dagen mulighed for at snakke med lærere eller ledelse, hvis de har spørgsmål.

Formålet med denne optagelsesprocedure er at sikre, at eleven og dennes forældre er klar over hvad et ophold på Bernstorffsminde Efterskole indebærer.

For skolen er det vigtigt at opleve, at eleven selv ønsker et efterskoleophold og har gjort sig overvejelser om, hvorfor det netop skal være Bernstorffsminde Efterskole.

Hvis ikke disse forhold gør sig gældende, føler skolens sig forpligtet til at rådgive elev og forældre om at genoverveje ansøgningen om optagelse på Bernstorffsminde Efterskole.

### Skolens fag

#### Fagenes opdeling:

Fagene på Bernstorffsminde Efterskole kan opdeles i følgende grupper

- Obligatoriske fag
- Boglige fag
- Linjefag
- Valgfag

#### Obligatoriske fag:

- Sangtimer
- Samlinger
- Gymnastik
- Folkedans
- Vejledning

De obligatoriske fag gælder for alle og kører hele året.

Kun for 10 kl.

- Horisont

**Skolefag, boglige fag:**  
**10.klasse**

- Dansk
- Matematik
- Engelsk
- Mulighed for tysk eller fransk
- Mulighed for fysik/kemi

**9. klasse**

- Dansk
- Matematik
- Engelsk
- Tysk eller fransk
- Biologi
- Geografi
- Historie
- Samfundsfag
- Kristendom
- Idræt

For 10. kl. gælder, at de kan vælge tysk eller fransk og/eller fysik/kemi. Dette sker efter samtale med faglærer, forældre og evt. skolevejleder for at sikre optagelse på den ønskede ungdomsuddannelse. Eleverne som har fravalgt tysk eller fransk og/eller fysik/kemi får ekstra valgfag.

På Bernstorffsminde Efterskole er der en række fag og aktiviteter, der ligger uden for de obligatoriske fag og boglige fag. Disse fag har deres rod i den frie skoles tradition og værdier. Formålene med fagene er overordnet set at give eleverne almen dannelse og livsoplysning, samt at være fællesskabsdannende.

Eleverne bliver undervist efter gældende bestemmelser fra ministeriet.

Hvert lærerteam udarbejder årsplaner for de enkelte fag.

**Linjefag:**

Alle elever skal vælge et af følgende fag, som de har 3x1½ time i alle skolens *normaluger* igennem skoleåret.

- Spring
- Dans
- Svømning
- Fodbold
- Musik

Disse fag er en vigtig del af skolens profil, og derfor vil de alle deltage i konkurrencer, stævner og events som kan styrke kvaliteten og målet med fagene

Linjefag vælges inden skoleårets start.

**Valgfag:**

Valgfagene varierer, men valgfagene giver eleverne mulighed for at fordybe sig i deres linjefag eller prøve mange andre ting.

Valgfagene udbydes tre gange på et år og varer typisk 7-9 lektioner, med en lektion pr. uge i skolens normaluger.

Valgfagsudbuddet varierer, men man kan altid vælge valgfag som understøtter skolens linjefag:

- Spring
- Dans
- Svømning
- Fodbold
- Musik

Herudover kan der være fag som:

- Yoga
- Volleyball
- Flexkunst
- Filmværksted
- Styrketræning
- Ketsjersport
- Spansk
- Klatring
- Mm.

*Udbuddet af valgfag kan justeres gennem skoleåret.*

Eleverne i 9. klasse skal minimum vælge ét valgfag pr. uge, men eleverne i 10. klasse skal vælge minimum to.

## Indledning

Skoleåret 2023-2024 består af 42 uger med start søndag d. 13. august 2023. Vi afslutter på skolen fredag d. 28. juni 2024.

Der er til starten af skoleåret optaget 235 elever, som er fordelt på tre 9. klasser og otte 10. klasser. Skolen er åben for alle og optager elever i den rækkefølge, som eleverne tilmelder sig. Når skolen er fuldttegnet, optages elever på venteliste i nummereret rækkefølge efter deres linjefag. Der opereres med ventelister på hvert af skolens linjefag og for hhv. 9. klasse piger, 10. klasse piger, 9. klasse drenge og 10. klasse drenge.

Skolen optager også to-sprogede elever og elever med særlige vanskeligheder fx indlæringsvanskeligheder. Skolen tilbyder støtte til disse elever, men tilbyder ikke specialundervisning i form af specialklasser.

Undervisningen i linjefag og valgfag foregår på hold på tværs af klasserne. 9. klasse og 10. klasse afsluttes folkeskolens eksamen.

## Værdigrundlag

### Hvorfor og hvordan holder vi skole?

Alle beskrivelser af undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær i indholdsplanen, tager udgangspunkt i en forståelse af såvel værdigrundlag som lovens hovedsigte:

### Værdigrundlag for Bernstorffsminde Efterskole

Med baggrund i skolens formål arbejdes der i skolens hverdag ud fra følgende værdigrundlag:

#### Skolens undervisning og samvær bygger på åndsfrihed og åbenhed over for forskellige kulturer.

Det forpligter skolen til:

- Valg af undervisningsmaterialer, der belyser forskellige livsopfattelser.
- Åbenhed over for elevernes synspunkter og holdninger.

#### Eleverne skal udrustes til at møde omverdenen med kritisk sans og etisk forståelse.

Det forpligter skolen til:

- At vælge undervisningsmaterialer og -former, der stiller krav om stillingtagen.
- At undervise i emner, der kræver etisk stillingtagen.
- At man i dagligdagen over for eleverne tager stilling til begreber som rigtigt og forkert.

#### Rammerne om skolens hverdag er et fællesskab, byggende på ligeværd og personlig integritet.

Det forpligter skolen til:

- At vælge fagområder og undervisningsformer, der fremmer forståelse for, hvad fællesskab er.
- At stille krav til den enkelte om deltagelse i det fælles.
- At udvise respekt for hver enkelt personlige integritet.
- At arbejde på, at der udvises respekt for andres meninger og adfærd i forhold til fællesskabet.
- At arbejde på at øge den enkeltes selvværd.

#### Skolen ønsker at fremme begreberne ansvarlighed og ansvarsfølelse.

Det forpligter skolen til:

- At stille krav til den enkelte om at være opmærksom på, at egne valg har konsekvenser, og at det er nødvendigt at fastholde valget, til man kender konsekvenserne af det.
- At stille krav om deltagelse.
- At stille krav om åbenhed over for de aktiviteter, der tilrettelægges.



### **Skolen lægger vægt på begreberne faglighed og seriøsitet.**

Det forpligter skolen til:

- At yde en faglig forsvarlig undervisning på alle områder.
- At vejlede eleverne til en forståelse af egne stærke og svage sider.
- At stille krav til eleverne om at de nyttiggør egne ressourcer.

### **Lovens hovedsigte**

Lov om folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejdsskoler (frie kostskoler), jf. lovbekendtgørelse nummer 916 af 13. aug. 2014 §1 stk. 2

#### **Kapitel 1**

##### **Formål og virksomhed**

*§ 1. Loven omfatter folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejdsskoler, der tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse, og som er godkendt af undervisningsministeren til tilskud. Undervisningen skal have en bred almen karakter. Enkelte fag eller faggrupper kan have en fremtrædende plads, men aldrig på bekostning af det almene. Skolernes virksomhed skal tilrettelægges ud fra deres selvvalgte værdigrundlag.*

*Stk. 2. Efterskoler tilbyder unge elever kurser efter stk. 1 med henblik på elevernes hele menneskelige udvikling og modning samt deres almene opdragelse og uddannelse.*

##### **Vores fortolkning af lovens hovedsigte**

På Bernstorffsminde Efterskole giver vi eleverne mulighed for en hverdag med udfordringer, læring og oplevelser. Rammerne om skolens hverdag er et fællesskab, byggende på ligeværd og personlig integritet. Vi vægter faglighed og seriøsitet.

Vi giver eleverne mulighed for at øve sig på at være åbne, ansvarlige og at møde omverdenen med kritisk sans og etisk forståelse.

**Med vores undervisning og samvær sigter vi på det hele menneske, fantasien, følelserne, kroppen og ånden. Vi har fokus på sundhed og trivsel, og det underbygges af gode fysiske rammer samt dygtige og engagerede medarbejdere.**

### **Livsoplysning**

På Bernstorffsminde Efterskole møder eleverne livsoplysning, når de i samværs- og læringsituationer erfarer og indser sammenhængen, som medvirker til forståelsen og tilegnelsen af etiske og moralske værdier. Livsoplysning finder sted på det personlige plan og bygger på egne erfaringer, empati, refleksion og forståelse for andre menneskers liv og vilkår. Det er hele hensigten, at eleverne gennem samvær og læringsituationer skal blive klogere på, hvad der er meningen med deres liv.

### **Folkelig oplysning**

På Bernstorffsminde Efterskole møder eleverne folkelig oplysning, når de i undervisningen og samværet får indsigt i og forståelse for de vilkår, der knytter mennesker sammen via kultur, historie og traditioner. Med folkelig oplysning på Bernstorffsminde Efterskole er det fælles og det individuelle sider af samme sag og hinandens forudsætninger.

### **Demokratisk dannelse**

På Bernstorffsminde Efterskole møder eleverne demokratisk dannelse, når de i samværet med andre mennesker lærer at anerkende demokratiske spilleregler. På Bernstorffsminde Efterskole skal eleverne i hverdagen opleve, at de bliver respekteret som individer med egne rettigheder, at de har indflydelse, og at de bliver hørt.

Endvidere er kvalitetene i fællesskaberne med til at give eleverne en forståelse af, at de aktivt må deltage for at være en del af fællesskaberne.

## Fagfordeling 23-24

### Undervisere i skolens boglige fag

<b>Dansk</b>	Kirsten Pram, Anita Buus Thomsen, Anne Thrysoe, Rikke Svare, Gitte Møller, Anders Pedersen, Helle Skovgaard, Hanne Thode, Jakob Husted, Ditte Crüger
<b>Matematik</b>	Jakob Pavar, Peter Rasmussen, Peter Wesselhof, Karina Kristensen, Lasse Clemens Kristensen, Jeppe Biehl, Steven Boer
<b>Engelsk</b>	Anita Buus Thomsen, Anne Thrysoe, Simon Ditlevsen, Rikke Svare, Jakob Madsen, Jakob Lund Husted
<b>Tysk</b>	Elsje Petersen, Iben Møller, Steven Boer, Kirsten Pram
<b>Fransk</b>	Jakob Husted
<b>Fysik/kemi</b>	Peter Wesselhoff, Karina Kristensen, Jeppe Biehl
<b>Historie</b>	Peter Rasmussen, Iben Møller
<b>Samfundsfag</b>	Jakob Madsen, Gitte Møller
<b>Geografi</b>	Jeppe Biehl
<b>Biologi</b>	Peter Wesselhoff
<b>Kristendom</b>	Iben Møller, Helle Skovgaard

### Undervisere i skolens obligatoriske fag

<b>Gymnastik</b>	Helle Skovgaard, Ditte Crüger, Sebastian Baand, Jeppe Parsberg, Martin Brems, Cirkeline Palle Kruse
<b>Sang</b>	Jesper Eg, Thomas Nikolajsen, Anders Pedersen
<b>Folkedans</b>	Jesper Eg, Thomas Nikolajsen, Torben Nikolajsen
<b>Horisont (10. kl)</b>	Anita Thomsen, Anne Thrysoe, Anders Pedersen, Elsje Petersen, Jesper Eg, Jeppe Parsberg, Kirsten Pram, Simon Ditlevsen

### Undervisere i skolens linjefag

<b>Spring</b>	Jakob Madsen, Jeppe Parsberg, Sebastian Baand, Lasse Clemens Kristensen
<b>Dans</b>	Helle Skovgaard, Ditte Crüger, Freja Steen, Cirkeline Palle Kruse
<b>Svømning</b>	Simon Ditlevsen, Steven Boer, René Thomsen
<b>Fodbold piger</b>	Peter Rasmussen, Jakob Pavar, Jeppe Biehl
<b>Fodbold drenge</b>	Peter Rasmussen, Jakob Pavar, Jeppe Biehl
<b>Musik</b>	Anders Pedersen, Jesper Eg, Thomas Nikolajsen

Lars Kirkegaard, forstander / juni 2023.

## Obligatoriske fag

### Gymnastik

#### Formål:

At danne fællesskab gennem fælles oplevelser og erfaringer– for alle skolens elever.

At give eleverne erfaringer og forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

At danne grundlaget i den fysiske grundtræning for de andre idrætsfag på skolen.

At udvikle sociale kompetencer.

At udvikle alsidige kropslige færdigheder, de vil få glæde af fremover.

At udvikle større selvtillid og selvværd.

At give eleverne mulighed for gennem refleksion og erfaringer at opnå indsigt i begreber som sundhed og kropskultur.

At eleverne opnår større indsigt i hvordan den fysiske og psykiske udvikling spiller ind i forhold til idrætten/gymnastikken. (Specielt fokus på puberteten)

At give redskaber og motivation til at holde sig i god form i livet frem over.

#### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning og folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral.

De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab

Endvidere skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

#### Indhold:

##### Grundtræning:

Koordinations-, styrke-, bevægeligheds- og konditionstræning

##### Opvarmning:

Bevidsthed om betydningen af en god opvarmning. Viden om, hvordan enkle former for opvarmning kan sammensættes.

##### Bevægelse til musik:

Spænde, slappe af, tyngde, kropsspænding, musikfornemmelse, brug af takter og pulsslæg mm. Kunne lave rytmiske serier og forholde sig til æstetikken ved gymnastikkens udtryk.

**Spring:**

Afsæt, rotation, landing, kropsspænding, kropskontrol, tyngdepunkt, tempo, rytme, mod, personlige sejre og overskridelse af grænser  
Samtidig med at de selv lærer at springe, skal de lære, hvordan man laver nogle sikre opstillinger, og tager imod hinanden.  
Kunne forholde sig til det æstetiske ved springgymnastik.

**Opvisningstræning:**

At træne til en opvisning kræver fordybelse og vedholdenhed. Man skal fokusere på detaljerne og samtidig forstå og respektere, at man er en del af helheden.

At eleverne lærer at kunne forholde sig til nogle værdier som tolerance og fairplay, ved at være en del af en lang kropslig læringsproces.

**Lege:**

Glæde, styrke tæt sammenhold mellem eleverne er i fokus.

Bevidstheden om at det er vigtigt at kunne lege – uanset alder, da der er meget læring i lege.

**Metode:**

Opgaveløsning, følg mig, hel – del – hel, eksperimenter.

Alt efter opgavens form løses denne alene eller i grupper. Gruppens størrelse kan variere fra 2 til alle skolens elever.

**Organisation:**

Eleverne har gymnastik tre gange om ugen. Her er en gang, hvor alle har gymnastik samtidig samt to gange i mindre grupper.

I løbet af året har alle elever en række emnedage med gymnastik.

Vi laver 20-25 opvisninger på skolen og rundt omkring i landet.

**Fællesweekend:**

Vi har en fællesweekend i januar, hvor vi har opvisninger. Der er undervisninger både lørdag og søndag efter Undervisningsministeriets gældende regler. Ydermere er der opvisninger fordelt i februar, marts og april.

**Slutmål:**

At eleverne opnår fællesskabsfølelse og får færdigheder der giver øget selvværd.

## Folkedans

Folkedans er et ugentligt obligatorisk fag, som vægtes lige så højt som de boglige fag.

Samtlige elever deltager aktivt.

### Formål:

Målet med undervisningen er at give eleverne en anderledes oplevelse af den idrætslige udfoldelse.

At give eleverne kompetencer og erfaringer inden for dans og musik.

At udvikle deres motorik og krydskoordinerings evner.

At give eleverne indblik i kulturelle og historiske idrætsudfoldelser.

Eleverne skal blive i stand til at beherske alle trin der undervises i. De skal kunne koordinere dem i nye sammenhænge. At give mulighed for videre udviklingen inden for det praktisk musiske felt.

At udvikle elevernes overordnede rytmiske sans i samspil med musik.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget.

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning og folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale.

De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab

Desuden skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

### Indhold:

Vi starter undervisningen med lette trin, eleverne kommer hurtigt i gang med at danse færdige danse. De får en følelse af at de kan følge med på det pågældende stadie, og at de nu er del i et større fællesskab som styrkes ved den enkeltes tilstedeværelse.

Vi udvikler gradvist sværhedsgraden. Arbejder med hurretrin, gangtrin, sideløbstrin, polka, totrin osv.

Der er stor opmærksomhed på den enkelte elev, og vedkommendes niveau. Den enkelte instrueres evt. i de pågældende trin.

Til hvert trin hører som oftest en historisk og kulturel historie – som eleverne får fortalt.

De færdige danse øves ofte for at opnå et tilfredsstillende resultat.

Eleverne laver opvisninger for hinanden, forældre og ved arrangementer på og uden for skolen.

For at styrke de sociale relationer vælger eleverne selv deres dansepartner, og bytter fra gang til gang. Eleverne udstråler glæde og engagement for den idrætslige udfoldelse.

- Metode:** Vi ønsker at give eleverne forudsætninger for at indgå i sociale forpligtende fællesskaber, deres sociale og kognitive kompetencer skal styrkes så det giver mulighed for selvudvikling og en god selvfølelse. Eleverne skal opleve medansvar og medindflydelse for egen læring. Elevernes følelse af resultater som produkt af hårdt arbejde vil blive tilgodeset. De kommer ud af huset, og optræder ved forskellige arrangementer. Ved hjælp af undervisningsdifferentiering udvikles den enkelte elevs personlige kompetencer. Eleverne lærer dansens traditioner og funktioner igennem tiderne.
- Organisation:** Eleverne er inddelt på 4 hold hvor der ikke er niveauforskel. Hovedparten af eleverne har ikke danset folkedans før, og derfor bliver holdene sammensat vilkårligt, dog prøver vi at tilgodese at der er lige mange drenge og piger på hvert hold. Der forsøges også at blande nogenlunde lige imellem 9 og 10 klasses elever. Når vi er kommet godt i gang, ca. 1/3 hende i året laver vi udvælgelse til opvisningsholdet, Det foregår i bedste X-factor stil med auditions og der findes ca. 20 par som kan lave opvisninger og repræsenterer skolen ved diverse arrangementer. Dem som er med på dette hold, er som oftest dem der ønsker at lave flest opvisninger, og danse i traditionelle folkedanse dragter. Der bruges "live" musik til undervisningen, da dette giver en bedre mulighed for at fokusere på enkelte passager i dansen, og elever fra sammenspils holdene er nogle gange med til at spille når der skal laves opvisninger. Alle elever har 1/2 times folkedans undervisning om ugen, udover dette er der mulighed for aftenaktiviteter hvor folkedansen også kan være på programmet.
- Slutmål:** At eleverne har lært nogle danse og fået et større fællesskab.

## Sang

- Formål:** Undervisningen tilrettelægges således at eleverne videreudvikler stemmen som instrument. Udviklingen og forståelsen af de forskellige genrer, - historiske sange, -årstidsbestemte sange, er med til gennem daglig træning, at indføre eleven i vores kulturelle traditioner.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Med afsæt i vores fortolkning af hovedsigtet bidrager sangtimen til:

- Livsoplysning, gennem aktiv deltagelse i, og erkendelse af de kulturbårne værdier der ligger i sangtraditionen.
- Folkelig oplysning, gennem sangstoffets indhold af såvel ældre som nyere danske og udenlandske sange og viser.
- Demokratisk dannelse, når eleven deltager i en tradition, der viderebringer respekten for sangen, den fælles forståelse og den selvstændige kritiske stillingtagen, og refleksion.

- Indhold:** I sangtimerne indføres eleverne i mange forskellige stilarter, som hver har deres egen typiske melodi, -rytme og frasestruktur. I sangtimen er det vigtigt at eleverne føler sig trykke, ved netop at søge efter hver enkelt stemmes klangfarve, for at få det bedste ud af fællessangen. Stemmen er menneskets fineste instrument, så vigtigheden af en korrekt stemmebrug, bør vægtes meget højt.
- Metode:** Livsglæden i sangen skal være med til at smitte omgivelserne, så en sangtime/fællessang kræver at der sker en nøje planlægning af metoden Til indlæring af såvel nye som gamle sange. Når sang skal udvikles i unge menneskers bevidsthed, skal der altid tages hensyn til at det sociale element og den gode stemning findes frem. Metoden til indlæring af fællessang kan også foregå som udenadslære, hvilket giver stor frihed og overskud til at arbejde mere nuanceret med dynamik, udtale, rytme, klangbillede og fraseringer.
- Organisation:** Alle elever deltager i 30 min. fællessang en gang om ugen. I fællessangen kræves der ingen forudbestemte kvalifikationer. Fællessangen er organiseret således at mange lærere deltager i disse samlinger, og dette medvirker til en stor fællesskabende interesse for sangen som også et oplevende og fortællende fag.
- Slutmål:** At eleverne har oplevet glæden ved at synge og gennem sangen er blevet bibragt yderligere dannelse.

## Horisont

- Formål:** Undervisningen i *horisont* skal fremme elevernes lyst og evner til at forstå og indgå aktivt i samfundet. Eleverne skal tilegne sig en dybere dannelsesforståelse i forhold til livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse, således de som voksne fungerer godt som delvise samfundsborgere. De skal erhverve en viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. Desuden skal undervisningen medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og udvikle samfundet.

## Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale. De skal lære om egne og andres karakterstyrker, således de både får viden om og færdighederne i at bruge disse styrker på en god måde. Desuden skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen. Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.



**Indhold og mål:**

Faget indeholder:

Kultur og historie, hvor der tages udgangspunkt i skolen og i skoleformens historie, traditioner og kultur. Der gives viden og færdigheder for at styrke dette.

Medborgerskab, hvor der gives viden om og færdigheder i at indgå aktivt som samfundsborger.

- Udvikling og innovation
- Kunst, kultur og historie
- Samfundsdebat (aktuelle eller fiktive cases)
  - Filosofi, debat og dilemmaer
- Aktiv medborger

**Organisation:**

Der undervises 1 lektion af 90 minutters varighed om ugen i horisont, i skolens normaluger. Der arbejdes som hold, i grupper og individuelt og undervisningen kan være på teoretisk og praktisk.

I anden halvdel af skoleåret arbejdes der med temadage eller temaaftener.

**Slutmål**

Undervisningen i horisont skal gives elever bedre personlig indsigt, medmenneskelig indsigt og en bedre forståelse af samfundet og individets rolle heri.

## Boglige fag

### Dansk

#### Formål:

Undervisningen i dansk skal fremme elevernes oplevelse af det danske sprog og være inspirationskilde til udvikling af den enkelte elevs personlige og kulturelle identitet. Således skal den enkelte elev igennem sproget tilegne sig en æstetisk, etisk og historisk/samfundsorienteret forståelse. Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og styrke deres bevidsthed om sproget. Desuden skal eleverne igennem faget opnå kendskab til egen tid samt andre perioders udtryksformer. De skal opnå udtryks- og læseglæde. I undervisningen stiftes kendskab med de andre nordiske sprog.

#### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

I faget dansk kommer livsoplysning til udtryk gennem udvikling af elevens personlige og kulturelle identitet og af egne værdier og ståsteder.

I faget dansk kommer folkelig oplysning til udtryk gennem arbejde med litteratur, der afspejler forskellige historiske perioder, for derved at udvikle elevens indlevelsesevne og historiske, etiske og æstetiske forståelse.

I faget dansk kommer demokratisk dannelse til udtryk gennem samtale/analyse/diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer.

Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

#### Indhold:

Dansk på 9. og 10. klassetrin.

Der undervises i læsning, skriftlig fremstilling, mundtlig fremstilling, fortolkning og kommunikation i forhold til såvel nyere som ældre litteratur.

I læsningen af danskfagets forskellige genrer indgår alt fra romaner, noveller til digte, eventyr, sagaer og saglige tekster.

Med udgangspunkt i elevernes oplevelse og forståelse af teksterne lægges der vægt på samspillet imellem teksten og den enkelte læser og samspillet mellem de litterære perioder.

Med udgangspunkt mellem form og betydning arbejdes der bl.a. med kommunikationsbegrebet, -former og mediebegrebet. Der tages udgangspunkt i film, dokumentarprogrammer, billeder, reklamer og IT.

#### Metode:

I arbejdet med den skriftlige fremstilling lægges vægt på at eleven skal lære at udtrykke sig i et klart og forståeligt sprog inden for forskellige genrer/problemstillinger. Desuden opøves evnen til at udtrykke følelser, fantasi samt at argumentere for egne holdninger og erfaringer. I skriveprocessen integreres bevidstgørelse og brug af forskellige

skriftformer, layout og redigering samt at indsamle stof og disponere et indhold på en måde, der fremmer kommunikationen.

I mundtlig fremstilling arbejdes med at udvikle den enkelte elevs evne til at fortælle samt præsentere, argumentere og debattere ud fra et givent emne. Der lægges vægt på at bruge talesproget klart, forståeligt og varieret i samtale, diskussion og samarbejde. Eleverne bevidstgøres desuden omkring kroppen som udtryksmiddel sammen med den verbale kommunikation. Desuden skal eleverne kunne lytte aktivt og forholde sig åbent, analytisk og vurderende til andres mundtlige fremstilling. Med udgangspunkt i elevens forståelse af tekster og andre udtryksformer arbejdes således med analyse, fortolkning, perspektivering og vurdering af indhold og udtryk. Arbejdet foregår såvel individuelt som i små eller større grupper.

**Organisation: Timetal:** 10. kl. 15 kvarter i 26 uger og hertil flere emnedage  
9. kl. 14 kvarter i 26 uger og hertil flere emnedage

Danskholdene arbejder ofte på tværs på emnedage samt i de almindelige lektioner.

**Slutmål:** Undervisningen i dansk skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9. og 10. klasse inden for det talte sprog, det skrevne sprog – læse & skrive samt sprog, litteratur og kommunikation.

## Matematik

**Formål:** Formålet med matematik på Bernstorffsminde Efterskole er at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Eleven skal øves i problemløsning, at kunne argumentere og analysere matematiske problemstillinger. Undervisningen skal tilrettelægges så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger.

Eleverne skal lære at forstå at matematikken er et redskab til problemløsning, og at det ligeledes er et kreativt fag.

Matematikken har en afgørende rolle, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk og det er vigtigt at eleverne erkender denne sammenhæng. Desuden skal undervisningen give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed.

## Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Livsoplysning opstår bl.a. når eleverne erfarer, at matematiske redskaber og modeller kan hjælpe dem med at træffe de rigtige valg i deres videre livsforløb

Den folkelige oplysning opstår bl.a. når eleverne erfarer, at matematikken også vedrører dagligliv, samfundsforhold og naturforhold

Den demokratiske dannelse i faget matematik opstår bl.a. når eleverne selvstændigt og i samarbejde med andre erfarere, at matematik rummer redskaber og systemer til problemløsning, kommunikation og argumentation

**Indhold** (ifølge fælles mål):

Gennem forskellige aktiviteter skal undervisningen lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kompetencer der sætter dem i stand til at arbejde med:

- Tal og algebra, ex: anvende tal i forskellige sammenhænge.
- Geometri, ex: benytte geometriske metoder og begreber til beskrivelse af ting fra dagligdagen
- Matematik i anvendelse, ex: vælge hensigtsmæssig regningsart i givne situationer
- Kommunikation og problemløsning, ex: erkende, formulere og løse problemer ud fra data og informationer.

**Metode:**

Anvendelsen af matematik i mange forskellige sammenhænge indgår i den daglige undervisning. Eleven skal lære at systematiseringer, undersøgelser og ræsonnementer er grundlaget for matematisk viden og kunnen.

Der undervises i mundtlig og skriftlig fremstilling, herunder såvel problem – som færdighedsregning. Der arbejdes med diverse problemstillinger, der berører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Dette skal få eleverne til at kunne formulere sig matematisk såvel mundtligt som skriftligt, i et klart og forståeligt sprog ved hjælp af matematikkens forskellige begreber og udtryk.

Matematisk argumentation og analyse er en del af den daglige undervisning. Eleven skal lære at tage stilling til udregningsmetoder, eksperimentere med beregninger, analysere resultater/tal, analysere data og informationer og kunne argumentere og ræsonnere over diverse løsningsforslag.

Gennem beskæftigelse med det matematiske modelbegreb opnås erfaringer om matematikkens muligheder og begrænsninger i praktiske situationer. Der arbejdes med matematikken historisk og fagets betydning for samfundets udvikling belyses.

Undervisningen er en vekselvirkning mellem tavleundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde og arbejde i praktiske situationer. Diverse hjælpemidler tages i brug til at anskueliggøre matematiske sammenhænge. Vi anvender forskellige materialer (ex: matematikbanken) samt diverse selvudviklede kompendier, afhængig af niveau og differentiering for den enkelte elev.

IT er en integreret del af den daglige undervisning. Eleverne skal kunne anvende og forstå IT som et hjælpemiddel i den matematiske problemløsning. Samtidig skal IT ses som et redskab til mere undersøgende og eksperimenterende tilgange til faget. Geogebra er det naturlige omdrejningspunkt i arbejdet med geometri og med funktioner samt statistik.

Excel bruges blandt andet til fremstilling af diagrammer, men også som dynamisk værktøj i fremstillingen af regneark i f.eks rentesregning.

**Organisation:**

Undervisningen varierer mellem forskellige undervisnings- og organisationsformer. Disse vælges på baggrund af mål for undervisningen og elevernes forudsætninger.

Der undervises med henblik på, at alle har mulighed for at gå til prøve efter såvel 9. som 10. klasse.

Timetal: 14 kvarter i 26 uger og herudover enkelte emnedage.

**Slutmål:**

Undervisningen i matematik skal lede frem mod de i "Fælles mål" fastsatte slutmål efter 9. og 10. klasse inden for arbejde med tal og algebra, arbejde med geometri, matematik i anvendelse og kommunikation og problemløsning.

## Engelsk

### Formål:

Formålet med undervisningen i engelsk på Bernstorffsminde Efterskole er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå talt og skrevet engelsk. De skal forbedre deres mundtlige og skriftlige engelskkundskaber uanset niveau. Dette foregår gennem en undervisning, som udvikler elevernes kendskab til og bevidsthed om det engelske sprog, sprogbrug samt sprogtilegnelse. Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, hvorved de får styrket deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Undervisningen i engelsk på vores efterskole bidrager til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom. Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i de engelsktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer. Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

### Indhold:

Emner og tekster, der arbejdes med i løbet af skoleåret, er dels lærerbestemte og dels elevbestemte for at sikre den fornødne indholdsmæssige bredde og variation. Teksterne, der arbejdes med, hentes fra lærebogsmateriale, internet, aviser, blade, magasiner, lyd- og billedmedier.

Følgende er eksempler på emner, der arbejdes med i 9. og 10. kl.:

- Menneskerettigheder, fx apartheid, diskrimination, racisme
- Levevilkår, fx rig/fattig, livsstile, kærlighed
- Natur, fx miljø, forurening, naturkatastrofer
- Historiske forhold, fx immigration, den australske urbefolkning, slaveri
- Aktualitet, fx politiske valg, olympiske lege, nye musikudgivelser

Det er på baggrund af sådanne emner, at der arbejdes med de tre kompetenceområder:

- Mundtlig kommunikation  
Lytning, samtale og præsentation og sproglige fokusfelter, der er vigtige for mundtlig kommunikation
- Skriftlig kommunikation  
Læsning og skrivning og andre sproglige fokusfelter, som er vigtige for skriftlig kommunikation
- Kultur og samfund  
Interkulturel kontakt, engelsk som adgang til verden samt tekst og medier som følge af det dynamiske kultursyn

Nedenfor uddybelse af disse kompetenceområder:

- Kommunikative færdigheder:

Lyttefærdighed, mundtlig sprogfærdighed, læsning og bearbejdning af forskellige typer tekster, forskellige medier, skrivning af længere sammenhængende tekster samt forskellige præsentationsformer

- Sprog og sprogbrug:  
Udvikling af sproglig bevidsthed fx i forbindelse med ordforråd, forskelle på tale og skriftsprog samt teksters opbygning, sammenhæng og disponering. Der arbejdes desuden med centrale grammatiske områder
- Sprogtilegnelse:  
Udvikling af elevernes evne til at tilegne sig engelsk gennem mundtlig kommunikation, læse- og lyttestrategier i forbindelse med tekstarbejde og informationssøgning, skriveprocesser samt at bruge ordbøger, grammatiske oversigter og andre hjælpemidler
- Kultur- og samfundsforhold:  
Udbygning af elevernes viden om værdier og normer i engelsktalende lande igennem skønlitteratur, sagprosa, musiktekster, blade og medier. Der fokuseres på både historiske, geografiske og nutidige forhold. Perspektivering til egne kultur- og samfundsforhold indgår som en naturlig del af arbejdet. Det tilstræbes, at eleverne får mulighed for at anvende engelsk som kommunikationsmiddel i mødet med udlændinge, på udenlandsrejser og elektroniske medier

**Metode:** Vi lægger stor vægt på, at eleverne opnår de kommunikative færdigheder og det mod, der skal til for at kunne begå sig på et fremmedsprog, og at de får et øget nuanceret brug af og bevidsthed om sproget. Undervisningen veksler mellem at være lærer- og elevstyret. Der arbejdes i grupper, par og individuelt. Det tilsigtes, at eleverne derigennem lærer at arbejde selvstændigt og med ansvar for egen læring.

**Organisation:** Undervisningen er differentieret. Elever i 9. kl. undervises 8 kvarter om ugen fordelt over 2 gange i 26 uger. Derudover er der emnedage. Elever i 10. kl. undervises i 10 kvarter om ugen i 26 uger fordelt over 2 gange om ugen. For elever i 10. kl. er der også emnedage.

**Slutmål:** Undervisningen i engelsk skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9. og 10. klasse inden for kommunikative færdigheder, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og kultur- og samfundsforhold.

## Tysk

### Formål:

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes sproglige bevidsthed om tysk sprog og om sprogtilegnelse.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Undervisningen i tysk på vores efterskole bidrager til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom. Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i de tysktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer.

Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen samt det, at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

### Indhold og metode:

Kommunikative færdigheder: Eleverne skal arbejde med at lytte og læse længere tekster med evt. støtte i form af tekst og billeder, øve mundtlig udtryksfærdighed, hvor de udtrykker egne følelser og meninger samt refererer og kommenterer. De skal spørge om og videregive informationer om dagligdags forhold, læse og bearbejde forskellige typer af tekster såsom nyhedstekster, reklamer, noveller, digte, sangtekster mv. uddrage informationer fra forskellige typer af billedtekster, fx illustrationer, billedmedier og andre elektroniske medier, udtrykke sig skriftligt, hvor indhold og stil søges afpasset efter læser og formål.

## 9. klassetrin

### Kommunikative færdigheder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af talt tysk om centrale og nære emner
- læse og forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer i forskellige typer skrevet tekst inden for centrale og nære emner
- deltage i samtale om centrale og nære emner
- redegøre for hovedindholdet og væsentlige detaljer i forbindelse med centrale og nære emner på baggrund af forskellige typer tekst, lyd og billeder og personlige erfaringer
- udtrykke sig skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog om centrale og nære emner.



## Sprog og sprogbrug

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- udtrykke sig med en udtale og intonation, der gør sproget klart og forståeligt
- udtrykke sig med et grundlæggende ordforråd inden for centrale og nære emner
- anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk
- anvende relevante lytte- og læsestrategier
- anvende relevante kommunikative strategier i forbindelse med samtale og redegørelse
- anvende grundlæggende sprogbrugs- og retstavningsregler, så kommunikationen lykkes.

## Sprogtilegnelse

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vide, hvordan man bedst tilegner sig tysk
- udnytte viden om ligheder mellem tysk og andre sprog
- vælge relevante lytte- og læsestrategier
- vælge relevante kommunikationsstrategier
- udnytte de muligheder, der er for at anvende tysk i og udenfor skolen, heriblandt ved hjælp af internettet
- anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationssøgning og i forbindelse med netværk
- uddrage og anvende informationer af forskellige typer tekster
- vælge praktisk-musiske udtryksformer, herunder it baserede udtryksformer, der understøtter det sproglige udtryk
- vælge relevante skrivestrategier, herunder anvendelse af viden om skriveprocessens faser
- anvende ordbøger, grammatiske oversigter, stave- og grammatikkontrol.

## Kultur- og samfundsforhold

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende viden om geografi og historie og om levevilkår, værdier og normer i tysktalende lande
- drage sammenligninger mellem tysksprogede kulturer og egen kultur
- anvende tysk som kommunikationsmiddel i mødet med tysktalende
- vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.

## Organisation:

Der undervises i tysk

Timetal: 10 kvarter i 26 uger

Derudover undervises der også i tysk på emnedage

## 10. klasse

Eleverne skal have mulighed for at møde et udbud af alderssvarende tekster, emner og aktiviteter. Undervisningen skal tilgodese en større modenhed i elevgruppen og lægge op til, at eleverne får mulighed for at fordybe sig og arbejde mere selvstændigt.

### Kommunikative færdigheder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af talt tysk om kendte emner
- læse og forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af forskellige typer tekster
- deltage i samtaler om kendte emner
- fremlægge et forberedt emne og redegøre for, kommentere og udtrykke synspunkter
- udtrykke sig skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog om kendte emner.

### Sprog og sprogbrug

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- udtrykke sig med en udtale og intonation, der gør sproget klart og forståeligt
- udtrykke sig med et centralt ordforråd inden for kendte emner
- anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk
- anvende relevante lytte- og læsestrategier
- anvende relevante kommunikative strategier i forbindelse med samtale og redegørelse
- anvende grundlæggende sprogbrugs- og retskrivningsregler, så kommunikationen lykkes.

### Sprogtilegnelse

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vide, hvordan man bedst tilegner sig tysk
- udnytte deres viden om ligheder mellem tysk og andre sprog
- udnytte deres viden om lytte- og læsestrategier og om kommunikative strategier
- udnytte de muligheder, der er for at anvende tysk i og udenfor skolen, heriblandt ved hjælp af internettet
- anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationssøgning og i forbindelse med netværk
- udtrække og anvende informationer af forskellige typer tekster
- vælge praktisk-musiske udtryksformer, herunder it-baserede udtryksformer, der understøtter det sproglige udtryk
- vælge relevante skrivestrategier, herunder anvende viden om skriveprocessens faser.
- anvende ordbøger, grammatiske oversigter samt stave og grammatikkontrol

## Kultur- og samfundsforhold

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende viden om geografi og historie og om levevilkår, værdier og normer i tysktalende lande.
- sammenligne og perspektivere til egen kultur inden for kendte emner
- anvende tysk som kommunikationsmiddel, fx i internationale projekter og i mødet med tysktalende i og uden for skolen
- vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.

## Organisation:

Der undervises i tysk:

Timetal: 10 kvarter i 26 uger og herudover undervises der også i tysk på emnedage

## Slutmål:

Undervisningen i tysk skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9. og 10. klasse inden for kommunikative færdigheder, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og kultur- og samfundsforhold.

## Fransk

### Formål:

Formålet med undervisningen i fransk er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes sproglige bevidsthed om fransk sprog og om sprogtilegnelse.

## Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Undervisningen i fransk på vores efterskole bidrager til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevens personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom. Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i de fransktalende lande. Her tilstræbes det, at eleven får en interkulturel forståelse, som kan danne spejl for elevens egne kulturelle erfaringer.

Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen samt det, at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

## Indhold og metode:

Kommunikative færdigheder: Eleverne skal arbejde med at lytte og læse længere tekster med evt. støtte i form af tekst og billeder, øve mundtlig udtryksfærdighed, hvor de udtrykker egne følelser og meninger samt refererer og kommenterer. De skal spørge om og videregive informationer om dagligdags forhold, læse og bearbejde forskellige typer af tekster såsom nyhedstekster, reklamer, noveller, digte, sangtekster mv. uddrage informationer fra forskellige typer af billedtekster, fx illustrationer, billedmedier og andre elektroniske medier, udtrykke sig skriftligt, hvor indhold og stil søges afpasset efter læser og formål.

## 9. klassetrin

### Kommunikative færdigheder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af talt fransk om centrale og nære emner
- læse og forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer i forskellige typer skrevet tekst inden for centrale og nære emner
- deltage i samtale om centrale og nære emner
- redegøre for hovedindholdet og væsentlige detaljer i forbindelse med centrale og nære emner på baggrund af forskellige typer tekst, lyd og billeder og personlige erfaringer
- udtrykke sig skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog om centrale og nære emner.

### Sprog og sprogbrug

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- udtrykke sig med en udtale og intonation, der gør sproget klart og forståeligt
- udtrykke sig med et grundlæggende ordforråd inden for centrale og nære emner
- anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk
- anvende relevante lytte- og læsestrategier
- anvende relevante kommunikative strategier i forbindelse med samtale og redegørelse
- anvende grundlæggende sprogbrugs- og retstavningsregler, så kommunikationen lykkes.

### Sprogtilegnelse

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vide, hvordan man bedst tilegner sig fransk
- udnytte viden om ligheder mellem fransk og andre sprog
- vælge relevante lytte- og læsestrategier
- vælge relevante kommunikationsstrategier
- udnytte de muligheder, der er for at anvende fransk i og udenfor skolen, heriblandt ved hjælp af internettet
- anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationssøgning og i forbindelse med netværk
- udtrage og anvende informationer af forskellige typer tekster
- vælge praktisk-musiske udtryksformer, herunder it baserede udtryksformer, der understøtter det sproglige udtryk
- vælge relevante skrivestrategier, herunder anvendelse af viden om skriveprocessens faser
- anvende ordbøger, grammatiske oversigter, stave- og grammatikkontrol.

## Kultur- og samfundsforhold

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende viden om geografi og historie og om levevilkår, værdier og normer i fransktalende lande
- drage sammenligninger mellem fransksprogede kulturer og egen kultur
- anvende fransk som kommunikationsmiddel i mødet med fransktalende
- vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.

## Organisation:

Der undervises i fransk

Timetal: 10 kvarter i 26 uger og herudover undervises der også i fransk på emnedage.

Undervisningen sammenlæses delvist med 10. klasserne.

## 10. klasse

Eleverne skal have mulighed for at møde et udbud af alderssvarende tekster, emner og aktiviteter. Undervisningen skal tilgodese en større modenhed i elevgruppen og lægge op til, at eleverne får mulighed for at fordybe sig og arbejde mere selvstændigt.

## Kommunikative færdigheder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af talt fransk om kendte emner
- læse og forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af forskellige typer tekster
- deltage i samtaler om kendte emner
- fremlægge et forberedt emne og redegøre for, kommentere og udtrykke synspunkter
- udtrykke sig skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog om kendte emner.

## Sprog og sprogbrug

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- udtrykke sig med en udtale og intonation, der gør sproget klart og forståeligt
- udtrykke sig med et centralt ordforråd inden for kendte emner
- anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk
- anvende relevante lytte- og læsestrategier
- anvende relevante kommunikative strategier i forbindelse med samtale og redegørelse
- anvende grundlæggende sprogbrugs- og retskrivningsregler, så kommunikationen lykkes.

## Sprogtilegnelse

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vide, hvordan man bedst tilegner sig fransk
- udnytte deres viden om ligheder mellem fransk og andre sprog
- udnytte deres viden om lytte- og læsestrategier og om kommunikative strategier
- udnytte de muligheder, der er for at anvende fransk i og udenfor skolen, heriblandt ved hjælp af internettet
- anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationsøgning og i forbindelse med netværk
- uddrage og anvende informationer af forskellige typer tekster
- vælge praktisk-musiske udtryksformer, herunder it baserede udtryksformer, der understøtter det sproglige udtryk
- vælge relevante skrivestrategier, herunder anvende viden om skriveprocessens faser.
- anvende ordbøger, grammatiske oversigter samt stave og grammatikkontrol

## Kultur- og samfundsforhold

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende grundlæggende viden om geografi og historie og om levevilkår, værdier og normer i fransktalende lande.
- sammenligne og perspektivere til egen kultur inden for kendte emner
- anvende fransk som kommunikationsmiddel, fx i internationale projekter og i mødet med fransktalende i og uden for skolen
- vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.

## Organisation:

Der undervises i fransk

Timetal: 10 kvarter i 26 uger og derudover undervises der også i fransk på emnedage.

Timerne sammenlæses delvist med 9.klasserne.

## Slutmål:

Undervisningen i fransk skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9. og 10. klasse inden for kommunikative færdigheder, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og kultur- og samfundsforhold.

## Biologi

### Formål:

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om organismer, natur, miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende biologiske begreber, biologiske sammenhænge og på vigtige anvendelser af biologi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan biologi – og biologisk forskning – i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for natur, biologi, naturvidenskab og teknik og give dem lyst til at lære mere.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for natur, miljø og sundhed skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Med afsæt i vores fortolkning af hovedsigtet, bidrager faget biologi til.

- Livsoplysning gennem erfaring om og erkendelse af naturgivne vilkår og diskussion af det rimelige i menneskets kulturskabte forandringer af naturen.
- Folkeoplysning gennem oplysning om samt stillingtagen til forhold omkring natur, sundhed og miljø.
- Demokratisk dannelse gennem viden og kendskab til de muligheder og begrænsninger naturen giver, gennem den fælles forståelse, selvstændige kritiske deltagelse og refleksion, samt elevernes mulighed for at påvirke beslutninger om natur, sundhed og miljø.

Således bidrager faget biologi til elevens hele menneskelige udvikling og modning, samt den almene opdragelse.

**Indhold:**

Faget Biologi omfatter 4 hovedområder:

- De levende organismer og deres omgivende natur
- Miljø og sundhed
- Biologiens anvendelse
- Arbejds måder og tankegange

Disse 4 områder er grundlaget for tilrettelæggelsen, gennemførelsen og evalueringen af undervisningen, således at eleverne får mulighed for at:

- bruge deres viden om de levende organismer og samspillet med omgivelserne til at sætte sig ind i forhold om natur, miljø, sundhed og praktisk anvendelse af biologi
- erkende og formulere biologiske problemstillinger samt gennemføre undersøgelser og eksperimenter
- forstå biologi som naturvidenskabeligt fag og dets anvendelse som en del af vores kultur og verdensbillede
- engagere sig i biologiske spørgsmål, som sætter dem i stand til at tage stilling og handle

**Metode:**

Undervisningen foregår i skolens biologi lokale, hvor undervisningen veksler mellem læreroplæg og elevernes selvstændige arbejde med stoffet. Emnerne i biologi tilskyndes at være nærværende for eleverne og have et samfundsmæssigt indhold.

**Organisation:**

Der undervises i biologi på stamklasserne.  
Timetal: 5 kvarter i ca. 13 uger, samt emnedage.

**Slutmål**

Undervisningen i biologi skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte trin- og slutmål inden for biologi efter 9. klasse. Eleverne skal have en oplevelse i faget og være i stand til at tage stilling til biologiske og miljømæssige områder.



## Fysik / kemi

### Formål:

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige fysiske og kemiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik og kemi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningmåder og indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fagene – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratoriarbejde. Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for fysik, kemi, naturvidenskab og teknologi og give dem lyst til at lære mere.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Undervisningen i fysik og kemi på vores efterskole lægger vægt på:

- Fysikken og kemiens verden således at eleven bliver i stand til at benytte fysiske, kemiske begreber og enkle modeller til at forklare fænomener og hændelser.
- Udvikling af naturvidenskabelig erkendelse med udgangspunkt i beskrivelse af grundstoffer og kemiske forbindelser, universets opbygning og den teknologiske.
- Anvendelse og forståelse for fysik og kemien i det moderne samfund ved at kunne redegøre for, tage stilling til samfundets naturvidenskabelige ressourcer.
- Arbejds måder og tankegange der skal give eleven redskaber til at identificere og formulere naturvidenskabelige spørgsmål og opstille enkle hypoteser.

Undervisningsformen for fysik og kemi lægger op til:

- Et kreativt og levende undervisningsmiljø der lægger vægt på et positivt samspil mellem lærer og elev.
- At være eksperimenterende og undersøgende for at skabe en nysgerrighed hos eleverne.
- Den gode historie omhandlende naturvidenskabelige fænomener og opdagelser.
- At være opdateret i forhold til fagets udvikling – både emne- og udstyrsmæssigt.

### Indhold:

Faget fysik/kemi omfatter fire hovedområder:

- Fysikkens og kemiens verden, dvs.:  
Benytte fysiske og kemiske begreber og enkle modeller til at beskrive og forklare fænomener og hændelser.  
Kende til vigtige stoffer og materialer og deres egenskaber.

- Kende til udvalgte stoffers kredsløb i naturen.
- **Udvikling i naturvidenskabelig erkendelse, dvs.:**  
beskrive udviklingen i forestillingen om grundstoffers og kemiske forbindelsers opbygning.  
Give eksempler på forskellige tiders forestillinger om universets opbygning og udvikling.  
Give eksempler på væsentlige træk ved den teknologiske udvikling.  
Kende til forskning, der har udvidet vores erkendelse.
  - **Anvendelse af fysik og kemi i hverdag og samfund**  
Gøre rede for, diskutere og tage stilling til samfundets ressource- og energiforsyning.  
Beskrive og forklare eksempler på energiomsætninger.  
Beskrive og forklare eksempler på fremstilling af produkter samt vurdere produktionsprocessers belastning af miljøet.  
Beskrive hverdagslivets teknik og dens betydning for den enkelte og samfundet.
  - **Arbejds måder og tankegange**  
Identificere og formulere relevante spørgsmål, samt opstille enkle hypoteser.  
Planlægge, gennemføre og vurdere undersøgelser og eksperimenter med relevant udstyr.  
Anvende et hensigtsmæssigt fagsprog.  
Læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster.  
Formidle resultatet af arbejdet med fysiske, kemiske og tekniske problemstillinger.  
Anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, dataopsamling, bearbejdning og formidling.  
Skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer.

<b>Metode:</b>	Undervisningen foregår i skolens fysik/kemi lokale, hvor undervisningen veksler mellem praktisk arbejde samt teori. Emnerne i fysik/kemi skal være nærværende for eleverne og have et samfundsmæssigt indhold. Hvor det er relevant, opfordres eleverne til at søge yderligere viden via internettet
<b>Organisation:</b>	I 9. klasse undervises der i fysik/kemi på stamklasserne. Timetal: 5 kvarter om ugen i 26 uger I 10. klasse undervises der i fysik/kemi på 7 hold dannet ud fra 7 stamklasser. Timetal: 9 kvarter om ugen i 26 uger
<b>Slutmål:</b>	Undervisningen i fysik/kemi skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte trin- og slutmål for 9. henholdsvis 10. klasse inden for fysikken og kemiens verden, udvikling i naturvidenskabelig erkendelse, anvendelse af fysik og kemi i hverdag og samfund og arbejds måder og tankegange.

## Geografi

### Formål:

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om og forståelse af de naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og i andre lande samt samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.

Undervisningen skal bygge på elevernes egne iagttagelser, oplevelser og undersøgelser og på geografiske kilder, så de udvikler interesse for selv at udbygge deres viden om omverdenen.

Undervisningen skal fremme elevernes forståelse af fremmede kulturer og give dem mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen til og ansvarlighed over for problemer vedrørende udnyttelse af naturgrundlag, ressourcer og den kulturskabte omverden og konsekvenserne for miljø og levevilkår.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Undervisningen i geografi på vores efterskole forholder sig til og tager afsæt i lovens hovedsigte om livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

Livsoplysning finder sted, når eleven erkender og forstår sig selv som ansvarlig for og afhængig af fortsatte gunstige levevilkår såvel natur – som kulturskabte.

Folkelig oplysning finder sted når eleven erkender og får indsigt i historik og tradition bag kulturskabte konsekvenser for miljø og levevilkår.

Demokratisk dannelse øves ved kritisk stillingtagen til de politiske dagsordener der sættes eller undlades at sættes for fortsatte levevilkår.

- Indhold:** Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder om:
- Globale mønstre
  - Naturgrundlaget og dets udnyttelse
  - Kultur og levevilkår
  - Arbejds måder og tankegange
- Metode:** En af fagets arbejds metoder er iagttagelse og indsamling af data og prøver. Herefter skal disse registreringer, prøver og data bearbejdes, struktureres og evt. suppleres med oplysninger fra Internettet. Undervisningen veksler derfor mellem teorier, elevernes undersøgelser og eksperimenter, besøg uden for skolen, elevens arbejde individuelt og i grupper og planlægning af fremlæggelse af arbejdet.
- Formidlingen af det indhold, der har været arbejdet med i den konkrete undervisning er en vigtig del af læringen om geografiske redskaber, metoder og begreber. Her får eleverne mulighed for at øve sig i at formulere sig i faglige termer, afprøve forskellige fremlæggelses- og formidlingsformer og samtale om resultater af deres undersøgelser og konklusioner.
- Organisation:** Der undervises i geografi 3 kvarter i 26 uger i 9. kl. og derudover har eleverne emnedage
- Slutmål:** Undervisningen geografi skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte trin- og slutmål for 9. Klasse. i i hverdag og samfund og arbejds måder og tankegange.

### Samfundsfag

- Formål:** Undervisningen i samfundsfag skal fremme elevernes lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til at tage aktiv del i et demokratisk samfund. De skal erhverve en viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. Desuden skal undervisningen medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter. Også på det personlige plan skal undervisningen i samfundsfag bidrage til at den enkelte elev tilegner sig et værdigrundlag for at kunne deltage aktivt i samfundsudviklingen. Eleverne skal også opnå en ansvarsfølelse i forhold til at få løst fælles samfundsmæssige opgaver.

### **Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget**

Livsoplysning kommer til udtryk gennem udvikling af elevens personlige og kulturelle identitet og af egne værdier og ståsteder.

Folkelig oplysning kommer til udtryk gennem arbejde med samfundets forskellige instanser. Herved opnår eleven forståelse for, at det enkelte menneske altid er indfældet i et fællesskab, som bygger på ligestilling og respekt for forskellighed.

Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

### **Indhold:**

Samfundsfag deles op i 3 områder:

1. Politik. Magt, beslutningsprocesser og demokrati:

Her skal eleverne beskæftige sig med emner som det danske demokrati, politiske beslutningsprocesser, den danske stats rolle i forhold til økonomisk udvikling, staten som rammesætter for landets borgere, og den danske stats rolle i et internationalt, globaliseret samfund.

2. Sociale og kulturelle forhold. Socialisering, kultur og identitet:

Her skal eleverne beskæftige sig med det enkelte menneske i grupper og fællesskaber, deriblandt kønsrollemønstre, arbejdsmarkedsudvikling, krav og kompetencer i et dynamisk samfund, sammenhængen mellem indkomst, skat, velfærd og forbrug, unge mennesker i Europa.

Eleverne skal desuden beskæftige sig med menneskets relationer til kultur, herunder normer og værdier i et multikulturelt, globaliseret samfund. Desuden handler dette område om at forholde sig til og sætte sig ind i værdier der ligger til grund for forskellige religioner, normer og livsformer.

3. Økonomi. Produktion, arbejde og forbrug:

Her skal eleverne beskæftige sig med det økonomiske kredsløb og markedsmekanismen. Belyse bæredygtig udvikling i forhold til økonomisk vækst og miljø.

### **Metode:**

Der arbejdes på klassen, i mindre grupper og individuelt.

### **Organisation:**

Eleverne undervises 5 kvarter i 26 uger og derudover kommer enkelte emnedage.

### **Slutmål**

Undervisningen i samfundsfag skal lede frem mod de i Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9. klasse

## Kristendom

**Formål:** Undervisningen i kristendom skal fremme eleverne viden til at forstå, reflektere og diskutere kristendommen i et historisk og nutidigt perspektiv. De skal erhverve sig viden om livsfilosofi, etik, bibelske fortællinger, kristendom og andre religioner.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Livsoplysning kommer til udtryk gennem arbejdet med etik og moral, som ligger i alle religioner, for derved at finde egne værdier og ståsteder. Folkelig oplysning kommer til udtryk gennem arbejde med kristendommen og andre religioner, idet eleven får en forståelse for, at det enkelte menneske altid er indfældet i et fællesskab, som bygger på ligestilling og respekt for forskellighed.

Demokratisk dannelse formidles gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdsrelationer. Dette bidrager til at udvikle elevens evne til refleksion og kritisk stillingtagen og det at stå ved egne værdier og holdninger såvel som at respektere andres.

### Indhold:

#### Livsfilosofi og etik

Undervisningen leder frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- diskutere og forholde sig til udvalgte almene tilværelsesspørgsmål
- anvende relevante faglige begreber
- reflektere over og forholde sig til tilværelsens trosvalg
- diskutere og forholde sig til forskellen mellem religiøst og naturvidenskabeligt sprog
- forholde sig til forskellige menneskesyn
- forholde sig til sammenhænge mellem forskellige normer, etikker og bagvedliggende værdier
- give udtryk for og samtale om egen og andres livsforståelse

#### Bibelske fortællinger

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- udtrykke sig om bibelske fortællingers sammenhæng med værdier i dansk og europæisk kultur
- forholde sig til de bibelske fortællinger i samtaler om tyding af tilværelsen

#### Kristendommen og dens forskellige udtryk i historisk og nutidig sammenhæng

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- reflektere over og diskutere kristendommens rolle i kultur og samfund
- have indsigt i og forholde sig til kirkelige synspunkter samt deres betydning i samfundet
- forholde sig til sammenhænge mellem tid, rum og betydning i forskellige ritualer
- genkende kristne symboler samt diskutere deres funktioner, når disse indgår i kunstneriske udtryk

Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser  
Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- kende og forholde sig til centrale dele af udvalgte religioner
- diskutere forskellige religioners rolle i samfundet - lokalt og globalt
- reflektere over og diskutere udvalgte temaer på tværs af religionerne
- samtale om udvalgte religioners kunstneriske og symbolske udtryk.

- Metode:** Der arbejdes på klassen, i mindre grupper og individuelt.
- Organisation:** Eleverne undervises 3 kvarter i 26 uger og derudover kommer enkelte emnedage.
- Slutmål** Undervisningen i Kristendom skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9.klasse.

## Historie

- Formål:** Eleverne skal i faget historie opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk kultur og historie.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Eleverne skal gennem den temaorienterede undervisning med vekslende læreroplæg og gruppearbejde som udgangspunkt for indgående diskussioner in plenum have kendskab til *livsoplysning* via forståelsen af sig selv og fortiden som historieskabt og derigennem udvikle forudsætninger for at blive historieskabende.

*Folkeoplysningen* møder eleverne via almenmenneskelige problemstillinger i undervisningen, og herved tilegner de sig erfaringer der giver mulighed for at handle ud fra en større viden end tidligere.

Derudover skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hvad demokratiet har gjort for den verden som de nu engang vokser op i, og samtidig skal de have kendskab til og forståelse af ikke-demokratiske samfund, og derigennem danne deres egen stillingtagen til historiske og nuværende problemstillinger i Danmark og i resten af verden.

### Indhold

Fortid og nutid

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forklare udviklings- og forandringsprocesser fra Danmarks historie, som knytter sig til samfundsborgernes tilværelse under eneherre og folkestyre.
- danne forståelse for og forklare om positive og negative følger af europæisk udvandring til andre verdensdele.
- arbejde med emner der beskriver det internationale samfunds håndtering af krigsforbrydelser.
- arbejde med sammenhængen mellem samfund og produktionsformer.

#### Tid og rum

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- demonstrere overblik over længerevarende tidsforløb
- kende og anvende romertal som årstal
- drøfte forskellige former for konfliktløsning i fortidens og i nutidens samfund
- give eksempler på nyhedsmediers vurderinger af aktuelle begivenheder og redegøre for, hvordan de er bundet til den tid, vi lever i.

#### Fortolkning og formidling

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- berette sammenhængende om historiske begivenheder på baggrund af indsamlede oplysninger fra flere kilder
- formulere historiske problemstillinger som udgangspunkt for projektarbejde
- tage stilling til pålideligheden af kildemateriale, bl.a. fra Internettet
- give eksempler på begivenheder og samfundsforandringer, der kan forklares ud fra værdier og holdninger, som er fremherskende i en tidsepoke
- forholde sig kritisk til samfunds brug af historiske symboler og fortællinger
- forsøge at rekonstruere historiske genstande og begivenheder, som kan indgå i en præsentation af et projekt med historisk perspektiv.

#### **Metode:**

Der arbejdes på klassen, i mindre grupper og individuelt.

#### **Organisation:**

Eleverne undervises 3 kvarter i 26 uger og derudover kommer enkelte emnedage.

#### **Slutmål:**

Undervisningen i historie skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9 kl.



## Idræt

### Formål:

Eleverne skal i faget idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.

Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.

I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtende fællesskab

Endvidere skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.

### Indhold og mål:

I idrætsfagene skal eleverne lære at indgå i alsidige, idrætslige sammenhænge, hvor det er centralt at eleverne opnår kropslige færdigheder og viden om fysisk aktivitet samt oplever glæde ved og lyst til at udøve idræt i mange forskellige arenaer.

Fælles Mål omfatter tre kompetenceområder: **Alsidig idrætsudøvelse, idrætskultur og relationer samt krop, træning og trivsel.**

Centralt i faget er en alsidig idrætspraksis, hvor alle tre kompetenceområder bliver sat i spil. Ud over arbejdet med de kropslige færdigheder er fagets kulturelle og dannelsesmæssige kvaliteter bærende for undervisningen.

Idræt i skolen danner grundlag for en praksisorienteret undervisning suppleret med teori. Idrætsundervisningen skal indeholde læreprocesser, der knytter sig til tre forskellige dimensioner i faget: Læring i bevægelse, læring om bevægelse og læring gennem bevægelse.

### Metode:

Der arbejdes på klassen, i mindre grupper og individuelt.

**Organisation:**

Eleverne undervises i idræt i skolens obligatoriske gymnastik, folkedans og undervises herudover i temaspecifikke emnedage.

**Slutmål:**

Undervisningen i idræt skal lede frem mod de i "Fælles Mål" fastsatte slutmål efter 9 kl.

**Linjefag**

**Linjefag - dans**

**Formål:**

I faget dans er formålet, at eleverne tilegner sig bevægelsesglæde, -erfaring og udvikling.

**Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget**

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved læren om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab

Endvidere skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

**Desuden:**

Skal danserne -

- udføre og begrunde bevægelsesforløb til musik i samspil med udtryk form og rytme
- Være medskabende i egne og fælles bevægelsesforløb
- Erkende samspil mellem egne bevægelser og andres bevægelser
- Udvide sikkerhed i forskellige dansegenres færdigheder

**Indhold og mål:**

Der tages udgangspunkt i den enkelte elevs kropslige/motoriske kompetencer. Alsidigheden er i fokus. Med afsæt i, og igennem mødet med forskellige bevægelsesgenre fra dansens verden, får eleven mulighed for fordybelse og dygtiggørelse.

I faget bliver der lagt vægt på at give eleven "redskaber" til at vise kreativitet og personlighed, og at turde udtrykke dette med kroppen gennem dans.

**Organisation:**

Eftersom færdighedsniveauet er meget forskelligt for vores elever, prøver vi igennem forskellige gruppeinddelinger inden for holdet at differentierer undervisningen. Dette skaber et trygt læringsmiljø og en udfordrende undervisning for alle niveauer. Lektionerne er bygget op af en opvarmning efterfulgt af en hoveddel, hvor man går i dybden med en af dansens facetter. Der undervises 3 lektioner af 90 minutters varighed om ugen i linjefaget dans.

**Slutmål**

Give eleverne en personlig udvikling og færdigheder i dans.

## Linjefag – spring

### Formål:

- Udvikle alsidige bevægelsesmønstre og bevægelseserfaring.
- Gennem nuanceret metodiktilgange at udvikle kropsforståelsen.
- Udvide sikkerhed i gymnastiske springfærdigheder og erkende samspillet mellem kropsbevægelse og redskaberne.
- Mestre forskellige teknikker og færdigheder.
- Sammensætte, mestre og erfare grundlæggende bevægelser og bevægelsesmønstre.
- Kende til elementær opvarmning og bevægelighedstræning.
- Indgå i et socialt miljø med modtagning, opbakning og forståelse af andres bevægelseskvaliteter.
- Forståelse for elementær biomekanik gældende i springgymnastik.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

- Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og moral. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab
- Endvidere skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget personlig udvikling.

### Indhold:

Der arbejdes med grundelementer indenfor springgymnastikken som fx kropsspænding, håndstand og afsæt. Dertil bliver der progressivt bygget ovenpå med forlæns og baglæns salto, skruer, flik-flak og kraftspring til sværere springkombinationer. Igennem lige dele tons og teknisk træning vil der opbygges personlige færdigheder, der kan sammensættes og formes til spring, som bruges i skolens opvisning.

Undervisningen fokuserer gennem træning, afprøvning, konkurrence og samarbejde på videreudvikling af den enkelte elevs bevægelsesmæssige springfærdigheder.

### Metode:

Selvom linjefag spring er niveaudelt har vores elever stadig væsentligt forskel i færdigheder. Vi prøver igennem holdinddeling og gruppeinddeling inden for holdet at differentiere undervisningen. Dette skaber et trygt springmiljø og en udfordrende undervisning for alle niveauer. Lektionerne er bygget op af en opvarmning på, med og rundt om redskaberne, så eleverne bliver trygge og vante med disse. Dertil kommer typisk en træning på stationer med 3-4 springopstillinger, som eleverne fordyber sig i med mange gentagelser. Disse stationer kan være øvelser, der leder hen mod det færdige spring, hvor del-del-hel metoden med en progressiv opbygning til det færdige spring benyttes. Parallelt med træningen er der løbende teori til de forskellige grupper, hvilket

øger forståelsen for springet og refleksiviteten omkring aktiviteten som helhed. Til sidst er der mulighed for at prøve de færdige spring af på forskellige springbaner under sikre omstændigheder.

**Organisation:**

Eleverne vælger spring som linjefag for et år ad gangen. Der laves 2 hold som niveaudeles på baggrund af en træning til kommende elevdag, en kort samtale med en gymnastiklærer og et spørgeskema. Der er tilknyttet 2 springlærere pr. hold, og der undervises 3 x 1½ time pr. uge i 26 uger. Nogle af eleverne deltager i efterskole DM, samt i andre relevante konkurrencer i løbet af året.

**Slutmål**

Give eleverne en personlig udvikling, færdigheder i og forståelse for spring.

*Linjefag - svømning*

**Formål:**

- Udvikle alsidige bevægelsesmønstre og bevægelseserfaring i svømning.
- Gennem nuanceret metodiktilgange at udvikle kropsforståelsen.
- Mestre forskellige teknikker og færdigheder i forhold til starter, vendinger og svømningens discipliner.
- Indgå i et socialt fællesskab.
- Udvikle teoretisk viden om fagets indhold.

**Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget**

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale.

De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab

Desuden skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

**Indhold:**

Eleverne får indblik i fysiologiske og simple biomekaniske principper i svømning. I undervisningen søges mod en specialisering af de fire grundlæggende færdigheder i relation til svømning. De fire stilarter, de forskellige distancer til svømmekonkurrencer, og de dertil hørende krav, er de centrale omdrejningspunkter. Der undervises også i andre aktiviteter som for eksempel forskellige boldspil.

Gennem traditionel svømmetræning og meget avancerede og specialiserede træningsmetoder, som fx video-undervandsoptagelser og analyse af svømmerens teknik, er målet at optimere og højne svømmerens præstationsniveau. Undervisningen tilrettelægges med programmer til tre til fire forskellige træningsniveauer.

**Organisering:** Faget er for svømmere med forskellige forudsætninger. Holdet består af 20-25 svømmere med vidt forskellige forudsætninger; fra begyndere til øvede svømmere og landsholdssvømmere. Eleverne vælger linjefaget svømning inden skolestart. Undervisningstiden er 3 x 90 minutter. Der er tre hold, som er niveaudelte, og mindst en underviser tilknyttet hvert hold.

**Slutmål** Elevernes personlig udvikling og færdigheder i svømning.

### Linjefag – fodbold

**Formål:**

- At eleverne gennem fodbold opnår glæde ved fysisk udfoldelse, samt videreudvikler fodboldmæssige kompetencer.
- At den enkelte spiller ud over sin egen spillemæssige udvikling, bidrager til holdets opbygning og aftalte spillestil.

Herunder:

- At udvikle sociale kompetencer.
- At give eleverne forudsætninger for at tage ansvar for sig selv samt indgå i et forpligtende fællesskab.
- At den enkelte elev får større tro på egne evner.
- At alle, både øvede og begyndere, opnår kendskab til regler og træningsmetoder.
- At den enkelte elev opnår en udvikling indenfor det tekniske, taktiske, fysiske og psykiske område.

**Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget**

Eleverne skal via fodboldspillets historie og sociale sammenhængskraft erfare et generelt indblik i livsoplysning og folkelig oplysning. *Det være sig både*

almenmenneskelige problemstillinger, samt dialog omkring etik og moral i og omkring spillet.

De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab.

Endvidere skal de møde demokratiet gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

**Indhold:** Teknisk træning: Eks. Fodboldkoordination, 1.berøring og vendinger.  
Taktisk træning: Eks. Kendskab og evne til at indgå i forskellige spillestile og systemer.  
Fysisk træning: Eks. Kredsløbstræning og mere fodboldspecifikke former for intervaltræning.

**Metode:** Opvarmning: Hovedsageligt med bold.  
Træningsøvelser. Eks. Fokus på def./off. omstilling, possession, 1v1 etc.

Tekniske øvelser udføres både formelt og tænkes ind i spiltaktiske sekvenser, så indlærte færdigheder opleves funktionelle.

Spil: Elementer af det færdige spil. 4v4.....11v11

Nedvarmning og strækøvelser

Træningskampe mod andre efterskoler samt evt. klubhold - tilpasset efter niveau.

Kampe / stævner, både inde og ude, om FM og DM for skoler og efterskoler.

**Organisation:**

Dreng: Der undervises tre gange ugentligt á 90 minutters varighed.

Piger: Der undervises tre gange ugentlig á 90 minutters varighed.

Holdene er opdelt efter køn.

**Slutmål**

At eleverne ud over en personlig udvikling opnår spillemæssige færdigheder og sociale kompetencer, som tilsammen forbedrer elevernes fodboldfaglige niveau.

At den enkelte elev gennem en forbedring af tekniske, taktiske og fysiske kompetencer opnår motivation for ny læring.

*Linjefag - musik*

**Formål:**

Undervisningen tilrettelægges med henblik på at videreudvikle elevernes motoriske / tekniske og musikalske færdigheder. Vi ønsker at udvikle den enkelte elevs færdigheder og kompetencer såvel kognitivt, socialt som emotionelt.

**Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget**

Eleverne skal gennem undervisningens forskellige elementer have *livsoplysning* og *folkelig oplysning* tæt på kroppen ved oplysning om almenmenneskelige problemstillinger, eksempelvis via dialog omkring etik og morale. De skal lære omkring store og små fællesskaber, samt om det at være et individ i et forpligtigende fællesskab

Desuden skal de møde *demokratiet* gennem undervisningen! Hver elev skal føle sig værdifuld for og som en central del af holdet, og via dialog og inspiration skal eleverne have oplevelse og indtryk af, at indflydelse og engagement går hånd i hånd for at skabe det bedste udgangspunkt for noget stort.

- Indhold:** Der arbejdes med mange forskellige ting på holdet. Den største del er sammenspils delen. Vi arbejder i første halvår primært med numrene til årets musical. Her lægges vægt på at give numrene både en karakter af det originale, men og personlige udtryk. Der undervisnings-differentieres ved hjælp af partitur som er skrevet til den enkelte elev, ud fra den enkelte elevs forudsætninger. Som temaer arbejder vi med kompositionen, musikteori og indspilning.
- Metode:** Vi lægger stor vægt på det sociale aspekt i musikken, en vigtig opgave er at skabe et godt miljø for at skabe en optimal læring. Livsglæden i musikken skal være med til at smitte omgivelserne, og dette sker ofte når eleverne optræder i forbindelse med arrangementer, - koncertvirksomhed, hvilket styrker og motiverer den enkelte elev til at yde sit bedste, også i en presset situation. Vi bruger forskellige udtryksformer da en enkelt udtryksform ikke nødvendigvis er den rigtige for alle. En anden grund er også at udvide elevernes horisont i forhold til det praktisk/musiske aspekt.
- Organisation:** Eleverne undervises på musikhold, evt. efter forskellige niveauer, og musiske forudsætninger, hvert musikhold tildeles, 3 lektioner af 90 min. i almindeligt sammenspil. Solundervisning er en del af linjefagsundervisningen. Derudover er der tilbud om musikundervisning/vejledning om aftenen, og – eller i fritimer. Disse tilbud er som ofte mere specifikke ønsker fra eleverne som så giver mulighed for at dyrke f.eks. rock – klassisk – jazz. Eleverne opfordres derudover til i deres fritid at danne grupper og bands.
- Slutmål** Give eleverne en personlig udvikling og færdigheder i musik
- Valgfag** Gennem skolens valgfag kan eleverne enten fordybe sig yderligere i deres linjefag eller prøve nye fag - og herunder prøve andre linjefag. Titlerne på de enkelte valgfag kan variere gennem skoleåret, men der vil, i hver valgfagsperiode, blive mulighed for at vælge svømning, fodbold, dans, spring, musik og en række andre fag.
- Mål og indhold** I alle valgfag undervises der efter opsatte mål, som har til sigte at udvikle kropslige-, personlige-, sociale- eller videns kompetencer.
- Organiseringen** Valgfagene vælges, når eleverne er startet på skolen. Hvert valgfag har 90 min undervisning pr. uge i ca. 7-9 uger, hvorefter der kan vælges på ny. Der er tre valgfagsrunder, fra august til oktober, fra oktober til februar og fra februar til juni. Eleverne i 9. klasse bør minimum vælge ét valgfag, mens 10. klasserne bør vælge minimum to valgfag.

## Eksempler på valgfag

### Svømning

- Motion og læring
- Konkurrence

### Fodbold

- Fodbold
- Målmandstræning

### Dans

- Girly style
- Musicaldans

### Spring

- Begynder/basis-spring
- Face Off
- PowerTumbling

### Musik

- Samspil
- Begynder guitar
- Sang og kor

### Andre

- Fitness/styrke
- Team Gym
- Yoga
- Flexkunst
- Klatring
- Spansk
- Håndbold
- Filmværksted
- Volleyball
- Ketchesport



## ANDERLEDES DAGE OG UGER

### Introdage

- Formål:** Formålet med introdagene er, at eleverne møder deres nye kammerater, deres lærere og introduceres til skolens hverdag.
- Indhold:** Dagene varierer meget imellem sociale aktiviteter, introduktion til hverdagen, læring af bl.a. rengøring og socialadfærd i fællesskabet samt faglig undervisning
- Metode:** De første dage er fyldt med mange indtryk og informationer, derfor gør vi meget ud af at strukturere og dosere informationer og vejledninger.
- Organisation:** De første dage for eleverne organiserer vi det sådan, at eleverne laver mange ting sammen med deres værelseskammerat og kontaktgruppe. Herefter gør vi cirklerne større – landene, spisepladser, linjefag, dansklasser osv.

### Klassetur

- Formål:** Formålet med klasseturen er, at eleverne i klassen, sammen med deres primære lærere skal få et dybere relationelt kendskab til hinanden.
- Indhold:** Turens indhold er aktiviteter, hvis mål er at styrke relationen mellem eleverne i klassen og lærerne. Det kan være samtaler eller øvelser og aktiviteter, som bidrager til at identificere svage og stærke sider i en personlig udvikling.
- Metode:** Turen er en tur fra torsdag til fredag, hvor eleverne sammen med deres lærer tager ud af huset.
- Organisation:** Turen er organiseret sådan, at klassen arbejder indtil aftensmaden, hvorefter de er sammen, spiser og overnatter.

### Terminsprøver

- Formål:** Formålet med terminsprøverne er, at eleverne får en vurdering af deres kunnen i de boglige fag på skolen, af deres lærer. Herudover er formålet at afprøve prøveformen.
- Indhold** De skriftlige terminsprøver bliver afholdt efter de gældende regler, dvs. som beskrevet i folkeskoleloven.
- Organisering** Dele af terminsprøverne afholdes i BE-hallen, mens andre organiseres i klasselokaler som en del af en emnedag.

### Brobygning

- Formål:** Formålet er at lave brobygning til ungdomsuddannelserne, således et valg af uddannelse kvalificeres gennem et øget kendskab til uddannelserne.
- Indhold:** Eleverne besøger udvalgte ungdomsuddannelser og besøger dem i løbet af en uge. Indholdet er bestemt af ungdomsuddannelse, men skal give eleverne indsigt i stedet.
- Metode:** Eleverne tager busser til ungdomsuddannelserne.
- Organisation:** Organiseringen af brobygningsforløbet foregår i samarbejder med ungdomsuddannelserne i lokalområdet. På baggrund af prioritetsvalg organiseres eleverne i forhold til ungdomsuddannelserne.

### Musicaluge

- Formål:** Det er hensigten, at alle elever får mulighed for at føle et ejerskab til en tematiseret musicaluge. Desuden at eleverne oplever et fællesskab omkring det at skabe noget sammen, at der øves i at koordinere og samarbejde om et større projekt.
- Indhold:** Ugen er tematiseret og eleverne indgår i nogle fællesaktiviteter, men vælger sig også ind på forskellige workshops, som hver på deres måde understøtter det valgte tema.
- Metode:** Der arbejdes i workshops med at fremstille konkrete produkter; udstillinger, forestillinger, oplæg, videoproduktioner mm.
- Organisering:** Musicalugen foregår i uge 50. Ugen organiseres således, at elever dels laver noget obligatorisk og dels indgår i selvvalgte kreative workshops.
- Der er lærere som er knyttet til de enkelte workshops.  
Der vil være forældredag, hvor ugens udbytte ligeledes vises for forældrene.

### Juleafslutning

- Formål:** Formålet med juleafslutningen er at give eleverne kendskab til juletraditioner med kirkegang, julemad og fællessang.
- Indhold/metode:** Eleverne går til kirke, hvor der er en juleprædiken. Herefter er der juleafslutning på skolen med traditionel julefrokost, fællessang og traditionel julehygge.
- Organisation:** Juleafslutningen afholdes den sidste inden juleferien.

## Skitur

- Formål:** Formålet med skilejrskolen er, at eleverne lærer at stå på alpin ski og herved får mulighed for at opleve glæden ved den fysiske aktivitet, det er at stå på alpin ski.  
Formålet er desuden at give anledning til gode oplevelser i fællesskabet. Både mellem elever indbyrdes og mellem lærere og elever omkring skiløbet og samværet om aftenen.  
Formålet er endelig at give eleverne oplevelse af det at rejse og møde et andet lands kultur og at få mulighed for at arbejde funktionelt med de sproglige kundskaber.
- Indhold og metode:** Skilejrskolen indeholder tre faser:
- Forberedelse: Introduktion til turen, ski, land og kultur mv.
  - Afvikling: Rejsen
  - Efterbehandling: Eleverne bearbejder indtrykkene fra turen
- Organisation:** Eleverne er afsted i enten uge 2 eller uge 3. Hvem der er afsted hvornår, afhænger af klassetrin og danskhold.

## OSO

- Formål:** Eleverne i 10. kl. udarbejder en obligatorisk selvvalgt opgave som en del af undervisningen. Der arbejdes efter *Fælles Mål*, så eleverne har mulighed for at arbejde på lige fod som elever i folkeskolens 10. kl.
- Indhold:** Opgaven giver eleverne mulighed for at arbejde selvstændigt med et givent emne, der tager udgangspunkt i den enkelte elevs uddannelsesplan og de aktiviteter, som måtte være indeholdt i denne plan. I samråd med de implicerede lærere tager eleven beslutning om opgavens emne og indhold.
- Metode:** Afviklingen af den obligatoriske selvvalgte opgave lægger sig op ad Undervisningsministeriets bestemmelser.
- Gennem den daglige undervisning skal eleverne have stiftet bekendtskab med tværfaglige og projektfaglige redskaber, herunder varierede arbejdsmetoder og udtryksformer. Det skal gøre dem i stand til at gennemføre en sådan uge med tilfredsstillende resultat.
- Under hele opgaveforløbet modtager den enkelte elev vejledning, som skal give eleven mulighed for at tage udgangspunkt i egne faglige og personlige forudsætninger og i uddannelsesplanen.  
Opgaven afsluttes med en karakter og en udtalelse til hver elev.

**Organisation:** Eleverne introduceres til OSO en emnedag i uge 51.  
Her gennemgås de bestemmelser fra Undervisningsministeriet, der vedrører eleverne i forhold til opgaven

Selve udarbejdelsen af opgaven finder sted i uge 2 eller uge 3. Alt efter hvornår den enkelte elev ikke er på skitur. Der skal udarbejdes et konkret produkt.

### 9. klasses projekt

**Formål:** Eleverne i 9. kl. udarbejder en tværfaglig opgave, der tager afsæt i fagenes mål. Formålet med opgaven er at udvikle og vurdere elevens projektfaglige kompetencer.

**Indhold:** Eleverne belyser en problemstilling, som de selv er med til at formulere. Problemformuleringen går på tværs af skolens fag og emner, og læreren tilrettelægger og differentierer undervisningen, så den tilgodeser den enkelte elevs mulighed for at arbejde med:

- en problemstilling
- opgavens indhold
- arbejds- og undersøgelsesformer
- kilder og materialer
- udtryks- og formidlingsformer
- at fremstille et produkt
- at gennemføre fremlæggelsen.

I løbet af projektugen arbejder eleverne – alene eller i grupper – med deres problemstilling. Eleverne fremlægger i umiddelbar forlængelse af arbejdet.

**Metode:** Afviklingen af projektet lægger sig op ad Undervisningsministeriets bekendtgørelse om projektopgave i folkeskolens 9. klasse.

Gennem den daglige undervisning skal eleverne have stiftet bekendtskab med tværfaglige og projektfaglige redskaber, herunder varierede arbejdsmetoder og udtryksformer. Det skal gøre dem i stand til at gennemføre en sådan uge med tilfredsstillende resultat.

Under hele opgaveforløbet modtager den enkelte elev vejledning i arbejdet med opgavens faglighed, arbejdsprocessens forskellige faser, produktet samt fremlæggelsen og formidlingen.

Opgaven afsluttes med en karakter og en udtalelse til hver elev.

**Organisation:** Eleverne introduceres til projektarbejdet en emnedag i uge 51.  
Her gennemgås de bestemmelser fra Undervisningsministeriet, der vedrører eleverne i forhold til opgaven.

Selve udarbejdelsen af opgaven finder sted i uge 2 eller uge 3, alt efter hvornår den enkelte elev ikke er på skitur. Der skal udarbejdes et konkret produkt.

### *Bedsteforældredag*

- Formål:** Formålet er, at elever i et dannelsesperspektiv får forståelse for værtsrollen.
- Indhold/metode:** Denne dag er eleverne værter for deres bedsteforældre, hvor de modtager bedsteforældrene, underholder dem, rundviser dem og spiser med dem. Forud for dagen bidrager de med oprydning, rengøring og madlavning.
- Organisation:** Bedsteforældredagen organiseres dagen før påskedagene og bedsteforældre inviteres om formiddagen.

### *Gallafest*

- Formål:** Det er vigtigt for elevernes alsidige personlige udvikling, at de indgår i så mange forskellige sammenhænge som muligt, så de udvikler deres sociale kompetencer og derigennem deres selvtillid. At deltage i en fest og få den til at lykkes er en aktivitet, som kræver, at eleverne lærer at tage medansvar for at festen lykkes for alle.
- Indhold/metode:** Denne fest er en gallafest som afholdes på skolen. Alle eleverne skal forberede sig mht. gallatøj og galant opførelse. Aftenen indledes med at drengene trækker deres borddame, og det forventes, at man opfører sig som en gentleman uanset hvem, man trækker. Alle drenge har købt en rød rose til pigen. Pigen hentes og føres standsmæssigt til bords i spisesalen, hvor elever har dækket festligt op. Under middagen spiller bordskik og bordmanerer en vis rolle. Det er elevrådsformanden, som styrer slagets gang i spisesalen. Lærerne har indkøbt en gave, som overrækkes. Efter middagen er der dans til levende musik.
- Organisation:** Gallafesten afholdes fra kl. 18.00 til 22.30 efter en helt almindelig skoledag. Gallafesten organiseres af elevrådet under vejledning af den elevrådsansvarlige

### *Obligatorisk lørdag, inden Efterskolernes dag*

- Formål:** Det er vigtigt for elevernes alsidige personlige udvikling, at de indgår i så mange forskellige sammenhænge som muligt, så de udvikler deres sociale kompetencer og derigennem deres selvtillid. Det er også vigtigt, at eleverne lærer at tage ansvar og igangsætte aktiviteter for hinanden for derigennem at arbejde med ansvar og medansvar for at få dette til at lykkedes.
- Indhold/metode:** Skolen sætter de fysiske, økonomiske og pædagogiske rammer, men det er eleverne selv som bestemmer og planlægger dagen. Det er primært elevrådet, som er tovholdere, men alle elever deltager i dagens aktiviteter.

**Organisation:** Dagen gennemføres om lørdagen inden Efterskolernes dag og er program sat til 9.00-12.00 og 13.00-17.00. Formiddagen bruges til forberedelse, mens eftermiddagen bruges til gennemførelse af aktiviteterne.  
Dagen organiseres af elevrådet under vejledning af de elevrådsansvarlige lærere.

### *Kommende elevdag*

**Formål:** At kommende elever sammen med deres forældre besøger skolen og møder øvrige elever, lærere og andet personale.  
De kommende elever skal have et indblik i skolens hverdag og informeres omkring skolens normer og regler.

**Indhold:** Deltagerne skal se fællesgymnastik og bydes velkommen. Herefter skal de prøve tøj, have taget billede, have information om skoleåret og skolen værdier, prøve linjefag, spise sammen og lave gymnastik sammen.

**Metode og Organisation:** Dagen gennemføres i april fra 10.00-16.30.  
På baggrund af undervisningen i linjefag niveaudeles eleverne.

### *Skriftlig prøveperiode*

**Formål:** Formålet med den skriftlige prøveperiode er, at eleverne får en vurdering af deres kunnen i de boglige fag på skolen.  
Når eleverne ikke er til prøve, har eleverne prøveforberedende undervisning.

**Indhold** De skriftlige prøver bliver afholdt efter de gældende regler, dvs. som beskrevet i folkeskoleloven.  
Dage hvor eleverne ikke er til prøve, skal de forberede sig eller deltage i undervisning.

**Organisering** Tidspunkterne for prøveplacering bestemmes af ministeriet. Undervisningen planlægges, således forberedelsen til prøve vurderes bedst mulig.

### Mundtlig eksamensperiode

- Formål:** Formålet med den mundtlige eksamensperiode er at eleverne får en vurdering af deres kunnen i de boglige fag på skolen, af deres lærer samt en neutral censor.  
Herudover skal eleverne udvikle deres kompetencer i forhold til dannelse og til idrætslige, musiske, kreative fag.
- Indhold** De mundtlige eksamener bliver afholdt efter de gældende regler, dvs. som beskrevet i folkeskoleloven.  
Dage hvor eleverne ikke er til prøve, skal de deltage i mindst tre ud af fem undervisningsmoduler af 90 min. varighed, to før middag og et efter. Det er for at sikre alle elever har 21 timers undervisning hver uge.
- Organisering** Modulerne ligger med 2 x 90 min formiddag, 3 x 90 min. eftermiddag. Om aftenen er der fælles aktiviteter eller 1 x 90 min undervisning. I hvert modul er der ca. 3-5 forskellige fag at vælge i mellem. Undervisningen i disse moduler varierer mellem studieforberedende fag, idrætslige-, musiske-, kreative- eller dannelsesfag.

### Outrodage

- Formål:** Formålet med de sidste dage er, at elever og lærere gennem ikke-boglige aktiviteter får afsluttet skoleåret på en ordentlig måde.  
Gennem forskellige aktiviteter er det hensigten, at den enkelte får muligheden for at udvikle personlige- og sociale kompetencer, samt opbygge viden og tilegne sig nye praktiske færdigheder.
- Indhold og metode:** Sidste uge indeholder forskellige aktiviteter i den store sammenhæng eller i mindre grupper.
- Organisering:** Organiseringen varierer mellem aktiviteter for alle elever, for grupper eller for den enkelte elev.

## Andre forhold

### Aftenaktiviteter

En del elever er kreative og gode til at skabe aktiviteter selv i det frie rum, - andre er det ikke. Derfor etablerer vi som lærere en række aftentilbud, som eleverne kan deltage i. En typisk aften kunne se sådan ud:

Kl. 18.45 samling

Kl. 19.00-20.00 stilletime

Kl. 20.00-22.00 aftenaktiviteter

Kl. 21.00 kaffe, kage og hyggeligt samvær i spisesalen

### Stillemtime

**Formål:** Formålet med stillemtiden/lektiecafe på Bernstorffsminde efterskole er at give alle elever den nødvendige arbejdsro og hjælp til at studere.

**Indhold:** I stillemtiden er der 2 muligheder for aktiviteter:

- Eleverne kan være på deres værelser
- Eleverne kan gå i studiecafe

**Metode:** Når vi har stilletime, forlanger vi, at der er ro på i alle lande, samt på fællesarealer, sådan at alle har mulighed for at læse lektier. I løbet af stillemtiden vejleder to lærere eleverne i forhold til lektier, mens to andre går rundt på landene for at kontrollere, at der er arbejdsro.

Vi tilbyder studiecafe i spisesalen, hvor der er 2 lærere til stede. I dette lokale er der ligeledes mulighed for at lave gruppearbejde. Hvis enkelte elever har problemer med at få lavet lektier kan de også henvises til dette, for at få mere struktur/orden på deres lektier.

**Organisation:** Stillemtiden varer fra kl. 19.00 – 20.00, mandag til og med torsdag. Der er stilletime på alle normale skoledage året rundt.

Der er altid fire lærere på aftenvagt, og det er disse lærere der er ansvarlige for stillemtiden og studiecaféen.



## Weekendaktiviteter

Skolen er en syvdøgns-skole. Derfor er weekenderne også en del af skolegangen, som vi gør noget ud af. Vores mål er at skabe nogle spændende og aktive weekender, så eleverne har lyst til at blive på skolen. Desuden vægter vi det hyggelige samvær og prioriterer en ekstra god forplejning. Der forefindes tre typer af weekender: Almindelige weekender (ofte med et tema), blive-weekender og forlængede weekender. Der er 5-6 weekender, som er obligatoriske, idet der gennemføres fællesskabsaktiviteter, primært gymnastik.

## Køkkenarbejde

Som en del af skolens pædagogiske praksis er der deltagelse i følgende praktiske arbejdsopgaver:

- Køkkenarbejde
- Rengøring

Alle elever er en uge med 2 timer hver formiddag i køkkenet som køkkenassistenter og 2 x 14 dage som køkkenvagter efter et af dagens måltider.

## Rengøring og hovedrengøring

- Formål:** Formålet med at inddrage rengøringsundervisning i skolens undervisningsplan er at give eleverne færdigheder inden for området, lære dem betydningen af en god hygiejne, give dem kendskab til diverse rengøringsredskaber og -midler samt nødvendigheden af samarbejde og arbejdsfordeling også på dette område af efterskoletilværelsen, og tilværelsen generelt
- Indhold:** Indeholdt i rengøringen er en direkte forevisning og orientering om hele sammenhængen på skolen, derefter et forløb, hvor eleven efterhånden bliver eneansvarlig for et område /opgave. Til jul og ved slutningen af skoleåret kommer eleverne igennem et nyt undervisningsforløb, hvor de lærer at aflevere et værelse og et område i god og ren stand efter en hovedrengøring.
- Metode:** Dels gennemgår kontaktlærerne regler og forhold i rengøringen. Dels forevises og rettes direkte undervejs af kontaktlærere, rengøringslederen samt undertiden af vagtlærere. Der er også lagt video på nettet, med gennemgang af hvordan man gør rent
- Organisation.** Eleverne gør rent to gange om ugen. En gang hvor det er den grundige rengøring med vask af gulve, vinduer mm. der skal ordnes. En gang hvor det den alm. oprydning der er fokus på.

## Uddannelsesvejledning

**Formål:** Vejledningen skal medvirke til, at eleven opnår erkendelse af egne forventninger og forudsætninger og bliver i stand til at udarbejde en personlig uddannelsesplan. Gennem vejledningen skal eleven opnå mulighed for at forberede sit uddannelses- og erhvervsvalg og forstå valget som en række beslutninger, der må træffes ud fra egne forudsætninger, behov, holdninger og de samfundsmæssige muligheder.

### Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget

**Livsoplysning** kommer til udtryk i uddannelsesvejledningen gennem elevens bevidstgørelsen af personlige, sociale og faglige kompetencer for herigennem at træffe det rigtige valg af uddannelse.

**Folkelig oplysning** kommer til udtryk i uddannelsesvejledningen gennem refleksion over de givne muligheder sat ind i et samfundsperspektiv enten lokalt, regionalt eller globalt.

**Demokratisk dannelse** kommer til udtryk i uddannelsesvejledningen ved aktiv deltagelse i samtale/diskussion om arbejdsmarkedet/uddannelsesmulighederne og refleksion herover – samt respekt for at der findes forskellige ligeværdige muligheder.

**Indhold:** Vi arbejder med følgende områder i uddannelsesvejledningen:

- Vejledning i grupper og individuelt
- Uddannelsesplaner/ansøgning til ungdomsuddannelse
- Ung-til-ung-vejledning
- Åbne hus-arrangementer
- Brobygning
- Obligatorisk selvvalgt opgave

### Metode:

#### Individuel- og gruppevejledning:

Eleverne tilknyttes klassevis til en vejleder, som i løbet af året har vejledning med klassen og den enkelte elev. I klassen informeres om uddannelsessystemet og der arbejdes med at gøre sig overvejelser over den fremtidige uddannelsesvej og det forestående valg. Der tilbydes individuelle vejledningssamtaler. Samtalen tager udgangspunkt i eleven selv og der drøftes uddannelsesparathed, interesser og fremtidsplaner.

#### Uddannelsesplaner/ansøgning til ungdomsuddannelse:

Der arbejdes med elevens uddannelsesplan på [optagelse.dk](http://optagelse.dk). Eleverne får introduktion til [optagelse.dk](http://optagelse.dk) og får vejledning i at udfylde uddannelsesplanen. Derefter færdiggøres og godkendes uddannelsesplanen af forældrene senest d. 1. marts. Når forældrene har underskrevet planen, sendes denne videre til den ønskede uddannelsesinstitution.

- Ung-til-ung:** I efteråret afholdes en uddannelsesaften, hvor tidligere elever kommer på skolen og holder oplæg om deres ungdomsuddannelser. Eleverne kan vælge at få information om 3 forskellige ungdomsuddannelser, ligesom de hører om erfaringer med overgangen fra efterskole til ungdomsuddannelse.
- Åbent hus arr.:** Eleven kan til enhver tid deltage i relevante åbne hus-arrangementer
- Organisation:** Skolen har fire vejledere. Hver enkelt vejleder vejleder såvel klassevis, gruppevis som individuelt. Vi har samarbejde med vejledere fra ungdomsuddannelser og fra den kommunale ungeindsats. Obligatorisk brobygning for elever i 10. kl. varetages af skolens ledelse.
- Slutmål:** At eleven på baggrund af vejledningen, opnår forudsætning for at træffe et velovervejede valg for uddannelse.

### Inklusionsstrategi og inklusionstilbud

- Formål:** Inklusionstilbuddets formål er, at alle elever skal føle sig som betydningsfulde deltagere i fællesskabet. Med fællesskab menes alle sociale relationer – herunder også det boglige fællesskab i klasserummet. Netop her bliver målet for inklusionselever faglig og personlig udvikling.
- Indhold:** De fleste af eleverne, der modtager supplerende undervisning eller anden faglige støtte har brug for hjælp i et eller flere fag. Nogle elever har ikke et fagspecifikt behov, men får hjælp til at strukturere opgaver og tid eller til generel lektiehjælp. Elevgruppen er forskelligartet sammensat idet den f.eks. består af elever med læse-/skrivevanskeligheder, generelle indlæringsvanskeligheder og elever med opmærksomhedsforstyrrelser. Undervisningen tilpasses efter den enkelte elevs faglige niveau og forudsætninger for indlæring.
- Metode:** Såvel tolærerordning, individuel undervisning og støtte i forbindelse med lektiehjælp er metoder som indgår i inklusionstilbuddet. Støttelæreren vurderer i samarbejde med faglærer og elev hvorvidt de største udviklingsmuligheder er udenfor klasserummet eller i klasserummet. Støttelæreren tilpasser metoderne efter den enkelte elevs behov.

**Organisation:** Identifikationen af inklusionselever foregår i følgende trin:

Før skoleårets start læses alle uddannelsesplaner fra optagelse.dk igennem. Her lægges særligt mærke til uddannelsesparathedsvurderingen og elevens beskrivelse af sig selv.

På kommende elevdag og i informationsmateriale opfordres forældre til at give os besked om særlige hensyn og brug af hjælpemidler. Ofte tager forældrene kontakt til os, hvilket giver os anledning til at drøfte hvilket tilbud eleven skal have. I få tilfælde bliver vi kontaktet af eksempelvis PPR, UU,

socialrådgiver eller tidligere skole, som ønsker at gøre os opmærksomme på særlige forhold.

I løbet af de første skoleuger observerer og vurderer faglærere og kontaktlærere elevernes faglige standpunkt og taler med eleven om, hvordan han/hun selv opfatter sine behov.

Lærer og pædagogisk afdelingsleder drøfter om der er brug for supplerende undervisning eller anden faglig støtte til en elev, hvor det vurderes at behovet ikke alene kan understøttes ved undervisningsdifferentiering og/eller holddannelse.

Derefter kontakter pædagogisk afdelingsleder hjemmet og drøfter mulighederne med forældrene.

Vi forsøger at identificere elever med behov for supplerende undervisning eller anden faglig støtte i begyndelsen af skoleåret, men i praksis må vi ofte justere inklusionstilbuddet i løbet af skoleåret.

I forbindelse med igangsætningen af inklusionstilbuddet udarbejdes en skriftlig plan. Den skriftlige inklusionsplan udarbejdes af den lærer, der varetager støtteundervisningen. Læreren drøfter elevens behov med faglæreren i det fag, hvor der gives støtte og/eller med kontaktlæreren og pædagogisk afdelingsleder.

Planen udarbejdes noget tid efter at inklusionstilbuddet er igangsat, så elev og lærer i fællesskab har haft mulighed for at sætte mål.

Planen indeholder punkterne:

- Beskrivelse af eleven og elevens behov
- Beskrivelse af støtteundervisningen

**Slutmål:** At eleven på baggrund af inklusionstilbuddet opbygger personlige og faglige kompetencer, så denne kan indgå i klassens undervisning og får forudsætninger for at udvikle sig.

### *Kontaktlærerordning*

**Formål:** Kontaktlærerens primære opgave er at være elevens advokat i forhold til dennes færden på skolen og blandt kammerater og lærere. Desuden medvirker kontaktlæreren til løsning af konflikter, der opstår mellem eleverne. Det er kontaktlærerens opgave at være opmærksom på den enkeltes trivsel, samt at vejlede om uheldig adfærd. Det er også kontaktlærerens opgave at være eleven behjælpelig med at komme i gang med en realistisk vurdering af egne evner og muligheder.

Det er kontaktlærerens opgave at orientere eleverne om lærerrådsbeslutninger som er relevante for dem. Kontaktgruppen informerer læreren om evt. problemer, både sociale og praktiske, og der er mulighed for en mere privat snak.

Kontaktlæreren tjekker de områder indenfor og uden for landet, som eleverne er tildelt som ordensområde.

**Indhold/ metode:**

Det er kontaktlæreren og forstanderen, som informerer om dagligdagen og nye tiltag.

Kontaktlæreren taler med den enkelte elev mindst hver anden måned. Den personlige nærkontakt kan være medvirkende til, at problemer ikke løber løbsk.

Kontaktlæreren har den daglige kontakt til hjemmene. Det gælder især i forhold til det sociale og trivselsmæssige. Ved faglige problemer henvises til relevante faglærere. Ved gentagende uregelmæssigheder, kontakter ledelsen forældrene.

Kontaktlæreren skal i høj grad tages med på råd i løsning af større problemer med kontaktelever, når skolens ledelse er blevet tæt involveret.

**Organisation:**

Der holdes kontaktmøde ugentligt i normaluger.

**Kontaktmøde**

**Formål:**

Det ugentlige kontaktmøde bruges til at skabe trivsel og trygge rammer, så eleverne i kontaktgruppen oplever, at de fungerer som et fællesskab, og at alle elever får et tilhørsforhold til hinanden. Eleverne lærer at tage et medansvar for det sociale fællesskab i gruppen og på skolen, og for at den praktiske dagligdag fungerer.

Det er samtidig hensigten med kontaktgruppemøderne at lære eleverne at lytte til hinanden, se en sag fra flere sider, løse konflikter samt vejlede eleverne til en hensigtsmæssig adfærd.

Det er vigtigt, at eleverne opnår en større forståelse af sig selv og andre, og oplever hvad der skal til for at skabe et godt kammeratskab og et godt samarbejde.

**Indhold:**

På det ugentlige gruppemøde drøftes store og små sager, arrangementer og aktiviteter, der gives beskeder m.m.

I forbindelse med lærermødet udarbejdes dagsorden til kontaktmødet.

Første punkt på dagsordenen er at gøre status over den forgangne uge: Har I haft en god uge?

Derefter vil der oftest være beskeder o.lign. fra lærermødet og evt. oplæg til diskussion af mere generelle problemstillinger som vedrører eleverne.

Desuden vil der være mulighed for drøftelse af evt. akutte problemstillinger på landet.

Emner til drøftelse/indhold:

At bo og fungere sammen

Konfliktløsning

Planlægning af samvær, aktiviteter osv.

Personlig hygiejne, tøjvask, rengøring og oprydning.

Fordeling af pligter

Personlige mål

Samarbejdsøvelser og lege

Grænser – hvordan siger man fra?

**Efter mødet:** Kontaktlæreren følger op på problemstillinger ved at rette henvendelse til forældre og/eller orientere kollegaer og ledelse.

**Organisation:** Der holdes kontaktmøde ugentligt i normaluger. Mødet har en varighed af 30-45 min.

### *Landemøder*

**Formål:**

Det ugentlige landemøde bruges til at skabe trivsel og trygge rammer, så eleverne på landet oplever, at de fungerer som et fællesskab, og at alle elever får et tilhørsforhold til landet. Eleverne lærer at tage et medansvar for det sociale fællesskab i gruppen og på skolen, og for at den praktiske dagligdag fungerer.

Det er samtidig hensigten med kontaktgruppemøderne at lære eleverne at lytte til hinanden, se en sag fra flere sider, løse konflikter samt vejlede eleverne til en hensigtsmæssig adfærd.

Det er vigtigt, at eleverne opnår en større forståelse af sig selv og andre, og oplever hvad der skal til for at skabe et godt kammeratskab og et godt samarbejde.

**Indhold:**

I forbindelse med lærermødet udarbejdes dagsorden til landemødet.

Desuden vil der være mulighed for drøftelse af evt. akutte problemstillinger på landet.

Emner til drøftelse/indhold:  
At bo og fungere sammen  
Konfliktløsning  
Planlægning af samvær, aktiviteter osv.  
Personlig hygiejne, tøjvask, rengøring og oprydning.  
Fordeling af pligter  
Personlige mål  
Samarbejdsøvelser og lege  
Grænser – hvordan siger man fra?

**Efter mødet:** Landelæreren følger op på problemstillinger ved at rette henvendelse til forældre og/eller orientere kollegaer og ledelse.

**Organisation:** Der holdes landemøde ugentligt i normaluger. Mødet har en varighed af 20-30 min.

## "Ninjavagt"

En gang imellem er der lærere sat på til at gå en sen aftenrunde. Typisk omkring kl. 24.00.

Dette er for at tjekke at der er nattero

## Nattevagten

Nattevagtsfunktionen er delt ud på forstanderen og viceforstanderen, som begge bor på skolen. Eleverne vil altid kunne komme i kontakt med mindst en af disse personer. Desuden har skolen flere lærerovernatningsrum som supplerer til denne ordning.

## Elevråd

I folkeskolens formålsparagraf stk. 3 står der:

*"Folkeskolen skal forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligestilling og demokrati"*

*Bekendtgørelse om elevråd i folkeskolen*

*I medfør af § 46, stk. 1, i lov om folkeskolen, jf. lovbekendtgørelse nr. 665 af 20. juni 2014, fastsættes:*

**§ 1.** *Elevrådet varetager gennem samarbejde med skolens leder, det undervisende personale og øvrige personalegrupper elevernes fælles interesser på skolen.*

*Stk. 2. Skolens leder skal opfordre eleverne til at danne et elevråd, hvis eleverne ikke selv tager initiativ hertil.*

**§ 2.** *Alle elever på skolen har valgret og er valgbare til elevrådet.*

*Stk. 2. Valg afholdes hvert år inden udgangen af oktober måned.*

**§ 3.** *Elevrådet udarbejder forslag til vedtægter, som vedtages på et møde, hvortil alle elever har adgang med stemmeret.*

*Stk. 2. Vedtægterne skal som minimum indeholde bestemmelser om*

*1) elevrådets størrelse,*

*2) hvordan og hvornår elevrådets medlemmer og suppleanter vælges samt valgperiodens længde,*

*3) hvordan det sikres, at skolens forskellige klassetrin repræsenteres i elevrådet på en hensigtsmæssig måde,*

*4) elevrådets økonomi og regnskabsaflæggelse,*

*5) fremgangsmåden ved vedtægtsændringer,*

*6) hvorvidt elevrådet skal fastsætte en forretningsorden,*

*7) afholdelse af et årligt møde, hvortil alle elever har adgang med stemmeret, med faste dagsordenspunkter såsom aflæggelse af beretning, regnskabsgodkendelse, valg m.v., og*

*8) hvordan et eventuelt afdelingselevråd skal organiseres.*

**§ 4.** Elevrådet udpeger selv sin formand.

**§ 5.** Skolens leder kan inden for kommunalbestyrelsens og skolebestyrelsens beslutninger anvende en del af skolens samlede bevilling som et årligt tilskud til elevrådsarbejdet. Skolens leder fastsætter efter forhandling med elevrådet de nærmere vilkår for ydelse af tilskud.

**§ 6.** Skolens leder stiller et egnet lokale og adgang til kontorfaciliteter til rådighed for elevrådet herunder afdelingselevråd til brug ved kulturelle, oplysende og organisatoriske møder.

**§ 7.** Bekendtgørelsen træder i kraft den 1. august 2014.

Stk. 2. Bekendtgørelse nr. 26 af 15. januar 2001 om elevråd i folkeskolen og i ungdomsskolen ophæves.

Elevrådet på Bernstorffsminde Efterskole består af 10-15 elever valgt af eleverne.

Elevrådet konstituerer sig med formand, næstformand, referent samt i diverse udvalg.

Der afholdes løbende møder. Fra lærergruppen har to lærere ansvaret for elevrådet.

Elevrådet afholder diverse arrangementer i løbet af skoleåret. F.eks. Galla, VM i fodbold, Salen er din osv. Desuden står elevrådet for Blå Bog, Kåringer, salg af diverse tøj osv.

## Evaluering

<b>Formål:</b>	Formålet er, at vi fælles bliver bedre og dygtigere til at lave skole, undervise og have fællesskabet med eleverne.
<b>Indhold:</b>	I løbet af skoleåret får vi f.eks. evalueringer fra skolens personale, eleverne og elevernes forældre.
<b>Metode:</b>	De boglige fag evalueres til prøverne ved skoleårets afslutning. Øvrige fag og arrangementer evalueres med spørgeskemaer eller mundtligt, alt efter sammenhængen. Hvert andet år laver vi undervisnings- og selvevaluering, mens vi jf. lovgivning laver undervisningsmiljøvurdering hvert 3. år.
<b>Organisation:</b>	Evalueringer foregår løbende, og på forskellige niveauer.